

«28Параллель»

ПИЛОТНЫЙ ВЫПУСК

2018 г.
г.Красноярск
Лицей№28



ВОТ И СВЕРШИЛОСЬ!

Сейчас в руках вы держите пилотный выпуск классного журнал «28 параллель», над ним работали ребята 10-х классов.

Осенняя пора неспешно уходит на второй план, медленно пропуская тяжелое зимнее дыхание. Городские улицы становятся все более мрачными и пустынными. Люди закутываются в свои огромные пуховики и начинают ждать далеких солнечных лучей, а наш сборник коротких историй поможет ВАМ хотя бы на мгновение погрузиться в солнечный мир.

Здесь собраны разнообразные эссе, стихотворения и ребусы, созданные нами, для того, чтобы скрасить ожидание новой приближающейся части знаменитого годового цикла ДУБРОВСКОГО.

А ведь на каникулах можно попробовать себя в роли Обломова, и, развалившись на диване, попивая кофе, смотреть кино из нашей уютной подборки. а когда и с ней будет покончено, можно погрузиться в невероятные литературные миры Марка, получая свою щепотку безумия.

*Каникулы пройдут. А что дальше? А дальше- только больше историй и впечатлений.
Это только начало...?!*

София Позднякова гл. редактор журнал
«28Параллель»





Содержание :

Есть ли жизнь после ОГЭ?...6

Годичные циклы ДУБРОВСКОГО...7

Осени много не бывает...8-9

Невероятное, просто невозможное приключение...10-11

Всякая всячина и щепотка безумия...12-13

Диванный критик снова в здании...14-15

А теперь давайте подумаем...16

Есть ли жизнь после ОГЭ?

В этом году я перешла в 10 класс. Это было серьезное решение, так как я «подписалась» под сдачу ЕГЭ. К своему удивлению, я не обнаружила особой разницы между 9 и 10 классами. В 9 мы судорожно готовились к ОГЭ, а сейчас к ЕГЭ, но это не означает, что мы только учимся.

Мы были участниками праздника «Район больших возможностей» в парке имени Гагарина, после летних каникул нам было интересно пообщаться с одноклассниками и получше познакомиться с «новенькими».

В конце сентября у нас прошла ярмарка. Участвовали абсолютно все: ученики, родители, учителя. Мы делали поделки, готовили вкусные блюда, а после продавали все это. Наш лицей смог собрать деньги, которые в будущем пойдут на благоустройство территории.

Пятого октября мы отпраздновали День учителя. Ученики подготовили праздничный концерт для преподавателей. В программу входили: танцы, стихи, песни, сценки и видеопоздравления. Учителям все очень понравилось, а нам было приятно сделать для них такой подарок.

Также наш лицей принял участие в военно-патриотической игре «Патриот». Участники мероприятия практиковались в строевой подготовке и сборке автомата. После их накормили вкусной кашей. Ребята нашего лицея не оказались первыми, но зато смогли продемонстрировать все свои таланты и получить удовольствие.

В этом году лицей продолжил свою многолетнюю традицию. Все первоклассники были приняты в лицейсты. Церемония проходила в актовом зале. Учителя начальной школы и родители пришли поддержать первоклашек в этот ответственный день. А пятиклассникам мы рассказали, почему 19 октября празднуют День лицея.

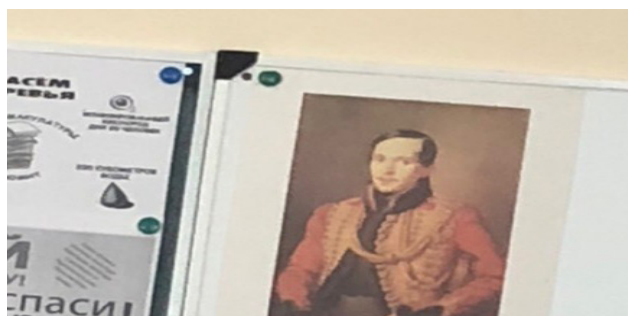
Ученики нашего лицея выдвигали свои кандидатуры на пост президента.

За эту четверть мы успели принять участие во множестве акций: встречались с настоящим космонавтом, подметали листву, тестировались на наркотики, собирали макулатуру и корм для животных, посещали тестовые соревнования по фигурному катанию.

Иванова Александра, Герголенко Марк и Дроздова Александра приняли участие в городском конкурсе «Прямая речь». Выступления наших ребят не оказались незамеченными.

Но, конечно, неизгладимое впечатление на меня произвела наша экскурсия по окрестностям Красноярска. Когда же я в следующий раз совершу столь безумный поступок, остается тайной даже для меня! Но мы не собираемся останавливаться на достигнутом и надеемся, что следующая четверть будет не менее интересной.

Александра Дроздова, 10Б



Годичные циклы ДУБРОВСКОГО



Осень. В эту слякотную и, временами, холодную пору, какие мысли занимают вас, о чем вы задумываетесь, когда речь заходит об этой части годового цикла? Многие представляют себе домашний уют, чашку горячего чая в руках, теплый плед и, возможно, любимую книгу в руках – все это предел мечтаний, пик современной осенней романтики. Некоторым, таких правда меньше, могут прийти в голову строчки стихов любимого автора, на тему всё той же осени.

Великие поэты, как золотого века русской литературы, так и близкие современной эпохе, не обошли стороной возможность описать «свою» осень. Но чаще всего вид из окна на посеревшие от сырости улицы так и остается единственным воспоминанием о внешнем облике «золотой поры». Стоит ли говорить, что в таком случае гибнет вся философия, связанная с этой частью поистине «золотой поры»?

Лето слишком балует русского человека. Оно дает ему ложную надежду, надежду, что тепло солнечных лучей будет согревать нас еще долго. Так долго, что, когда приходит «тот самый» момент, мы остаемся не готовыми снова «запрячь» себя в годовой круговорот дел. Оттого, пребывая в вечной спешке, мы пропускаем мимо себя всю красоту угасающего года.

Именно осенью всё живое по-настоящему живет. Весь мир, как будто делает последний рывок для того, чтобы уйти в белоснежные объятия зимнего сна. Именно осенью, не летом, закат так заметен по вечерам, он наполнен осенней тоской и грандиозным видом окровавленного неба парализует наш взгляд.

Осени много не бывает...

«Бродит осень по дорогам,
Ищет осень, где присесть,
Чтобы с грустью и тревогой
О себе оставить весть».

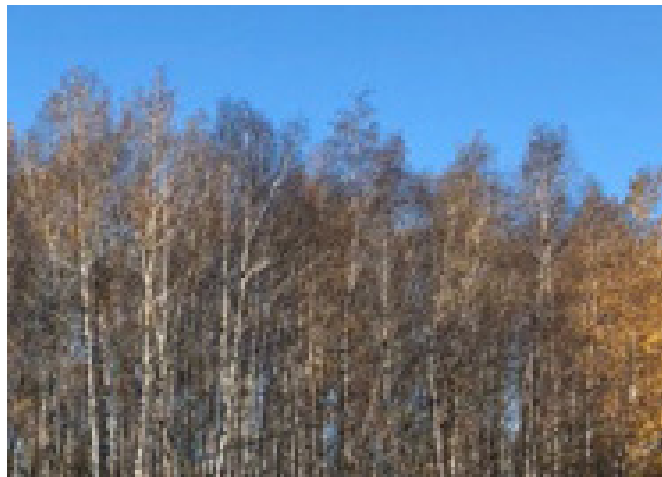
Вот и к нам заглянула вечная странница - осень. В разноцветном хороводе закружилась листва, и покрылась земля багряным покрывалом. Как хорошо пройтись по этому мягкому ковру: ноги утопают в шелковистой гуще! Осень, как причудливая волшебница расстиляет желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам. Горит, полыхает лес: никто не может остановить этот безумный пожар. На рассвете деревья стоят по колено в тумане, под музыку ветра вальсируют листья, а потом лес без своего роскошного кафтана, подаренного хозяйкой этого великолепного бала - осенью, становится седым и ждет первого снега в облаке хрустального воздуха.

Печально падают капли дождя с туч на землю. Мы смотрим на небо и говорим: «Вот и осень пришла...» Мне кажется, если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, ведь я люблю вас, для вас стараюсь, украшаю золотом леса, даю испить хрустального воздуха и душистого меда... увешиваю жемчугами инея все вокруг, и вы, люди, все равно грустно говорите: «Осень пришла...»

В каждом времени года скрыта своя красота, но почему-то осень навеивает грусть в наши сердца, кажется, что тихие улицы смотрят на нас усталыми глазами, холодный воздух нежно ласкает локоны волос, нежно целует в щеки легкий морозец...

«Постучится в душу осень,
Дождевою каплей звонко.
И ветров многоголосьем,
Взвояет в ней протяжно-долго.
О былом дождём поплачет,
А с рассветом в новом дне,
Листик жёлтый на удачу,
На стекло швырнёт в окне...»

Осень богата и роскошна во всем! Балует она нас своими дарами, а мы все равно грустим, ведь это конец пестрого карнавала, который начала природа для нас весной с нежной травы и первых цветов. Скоро, скоро природа погрузится в сон и забытие, чтобы с приходом



нужного часа вновь начать карнавал жизни! Ведь не зря осень воспевают великие поэты, А.С. Пушкин любил осень: «Унылая пора очей очарованье», «Уж небо осенью дышало»; С. Есенин, Ф.Тютчев и М.Ю. Лермонтов в своем творчестве отдавали дань красоте и величю этого времени года: «Отговорила роща золотая»; «Есть в осени первоначальной»; «Листья в поле пожелтели...» и много других стихов об этой прекрасной и грустной поре.

Но уходит осень... Медленно, красиво уходит.... Оставив напоследок лишь тихий, тяжкий вздох.... Чтобы каждый прохожий слышать мог ее «прощай». Как ей тяжело уходить с пустующих, тихих аллей, где танцевала она когда-то медленное танго, тайно встречаясь с вольным ветром, и становилась с каждым днем смелей, кружась, листву к ногам его роняя, забыв уроки прежних, прошлых лет, шурша листвой, как золотом монет, одна осталась, грустная, нагая. Укутав плечи млечностью тумана, уходит осень, медленно, красиво, в своей незащищенности ранимой... прощая ветру все слова обмана.

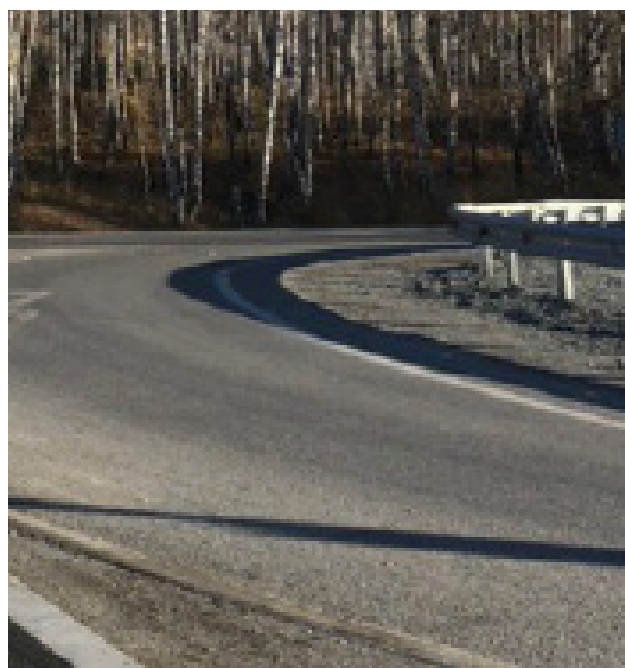
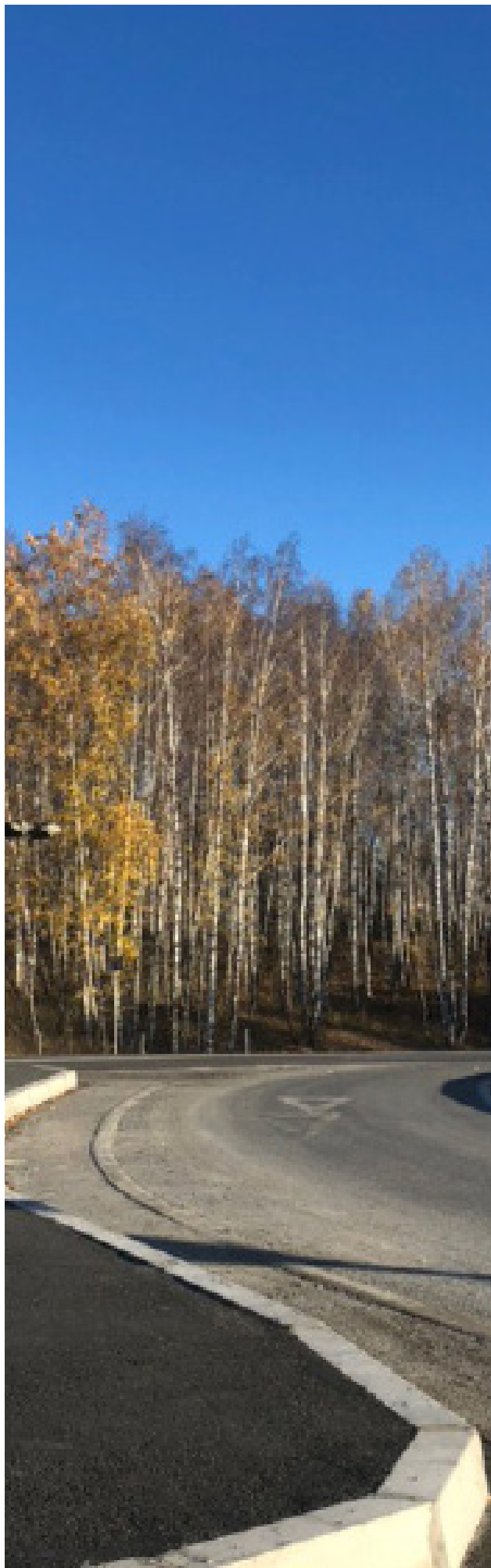
Малькина Екатирина, 10Б

*Над миром восходит иная луна,
Мир меняется день ото дня.*

*Вдруг семья становится сама не своя.
Ну а я? А я как всегда.
Шучу, смеюсь и дурака валяю
Ну а что, я не делал так ни разу.*

*Может прошлое вернуть?
И стать счастливым снова?
Боже, боже, что за бред,
Тщетно это дело.*

Тархов Тимур, 10Б



*Дремлет наш усталый город,
Мир сокрылся от очей.
Мы бредем по закоулкам
Ночи темной:
Средь забытых кем-то мыслей,
Когда-то бывших жизни смыслом,
А теперь лишь прошлого забытых голо-
сов.*

*Мы не спим, не спят и наши
Бесоконные сердца:
Память греет нашу душу, теплотою
чуть дыша.*

*Дремлет наш усталый город,
Ми сокрылся от очей.
Память наша - наше бремя, греющее
душу всем.*

Малькина Екатерина, 10Б

Невероятное, просто невозможное приключение



В субботу 13 октября ребята 10-х классов ходили в поход за «Удачный», на гору «Голубка».

Поход состоял из преодоления водных, скалистых и лесных преград. Он начался в 10.00 по Красноярскому времени на конечной остановке 12 маршрута. Погода радовала солнечным настроением, позволяя всем насладиться последними тёплыми денечками. Туристы отправились против течения Енисея в глубь дач. Спустя минут 20 группа зашла в лес. Начался поход.

Первым препятствием оказалось скала, которую нужно было обходить по воде. Не все справились с этим, несколько человек промокли ноги. Но эта неприятность не омрачила нашего настроения.

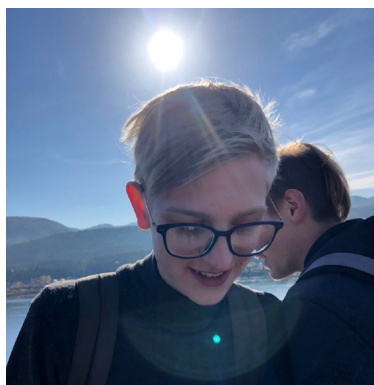
Далее нам предстояло взобраться в крутую гору. Перед этим группа подтянула хвосты, все передохнули, поели облепихи. Начался подъем. Некоторым он дался легко, другим сложнее. Мальчики помогали девочкам, подавали руки, подхватывали, когда это было нужно. Не без труда, но мы ее преодолели.

Затем наша группа спустилась к ка-

менистому берегу Енисея. И тут нам встретилось ещё одно препятствие. Это был разлившийся ручей. Двое отчаянных парней решили перейти его вброд, конечно же, это были Миша и Кирилл. Еще двое, Саша и Вова, перебрались на другой берег, прыгая по скользким камням. Когда подошли классные руководители, замыкавшие колонну, всем стало ясно, что нужно идти в обход. Хорошо, что недалеко оказался мост. Все благополучно перебрались на другой берег ручья.

Идя по усыпанному камнями берегу Енисея около полудня, наша группа наконец-то пришла к нужной точке. Этой точкой был Караульный Бык. (Быком называют скалы, которые вдаются в Енисей)

На эту скалу многим было очень трудно подниматься, но, когда вся группа собралась на вершине, мы увидели сногсшибательный вид на Енисей и на горы. Именно на



этой скале было принято стратегическое решение - сделать небольшой привал. Все достали бутерброды, чай, газировку, печеньки.

После того, как мы поели, все направились на соседнюю вершину, которая называется «Голубка». Не каждый смог покорить эту вершину. Зато отчаянные храбрецы были вознаграждены незабываемым видом и фото на память.

После этого «восхождения» любители походов отправились обедать. На природе всё кажется вкуснее. Но вершиной кулинарного наслаждения оказались пирожки Натальи Владимировны Щербаченко. Съев все пирожки, сыр и краковскую колбасу мы отправились дальше.

Дальнейший наш путь лежал к пещерам, дорога оказалась очень сложной, но мальчишки и здесь пришли на помощь и спасли девочек от падения. После того, как все благополучно спустились, нам открылся вид на три пещеры, две из которых было разрешено посетить, а одна осталась для всех загадкой (кроме меня!) Все, кто хотел, спустились в самую большую пещеру, в ней оказалось очень влажно, темно и холодно. На дне, в самом конце пещеры лежали ведра, обломки досок, лопата и... большая алюминиевая кастрюля.

Затем мы спустились на центральную дорогу и пошли в обратный путь. Все шли, разговаривали, улыбались (некоторые даже пели!). Было хорошее настроение абсолютно у каждого: «усталые, но счастливые мы возвращались домой».

Наш поход завершился примерно в 16.00, погода нас не подвела, солнышко радовало ещё до вечера. В понедельник все обсуждали поход. Не было такого человека, который бы остался им недоволен (даже Саша Д. и Лиза В. решили пересмотреть свои взгляды на активный отдых), всем очень понравилось! Ждем продолжения!

Александр Кулаков, 10 А

Всякая всячина и щепотка безумия

В осеннюю пору, каждому читателю хочется разогнать свою хандру, перебороть депрессию и получить максимум удовольствия от своего времяпрепровождения. Самым давним, интеллигентным и полезным способом поднять себе настроение является чтение художественной литературы. Это может быть приключенческая сага о фантастичных и мрачных средневековых государствах, или же это детектив с примесью мистики. А может, рассказ о буднях современного студента и его нелегкой практики. В сегодняшнем списке рекомендаций все выше сказанное присутствует, и могу заверить вас, что, хтя бы одна книга понравится современному читателю.

«ДОМ, В КОТОРОМ...» Мариам Петросян

Юноша по кличке Курильщик живет в интернате для детей-инвалидов. Когда его переводят в новую группу, он начинает понимать, что это не просто интернат, а здание, наполненное жуткими тайнами и мистикой. Курильщик узнаёт, что все обитатели замка, даже воспитатели и директора, не имеют имен, только прозвища. Оказывается, что существует параллельный мир и некоторые дети могут свободно туда перемещаться. За год до своего выпуска, парень начинает испытывать страх перед настоящим миром, который находится за стенами этого дома. Его угнетает самый важный вопрос: остаться или уйти? Уйти в реальный мир или параллельный, пусть даже не навсегда? Читателю придется самостоятельно решить, действительно ли этот Дом волшебный, или это всего лишь воображение детей?

«КРАЙНЕ НЕЛОГИЧНОЕ ПОВЕДЕНИЕ» Джон Кори

Можно ли безнаказанно ворваться в чужую жизнь, преследуя свои цели? Амбициозной Лизе Прейтор предстоит узнать ответ на этот вопрос. Решив поступить на второй по престижности факультет психологии в стране, она получает задание написать эссе об опыте личного общения с психически больными людьми. И совершенно случайно сталкивается с матерью Соломона Рида, парня с агорафобией. Соломон страдает от панических атак и уже несколько лет не выходит из дома. Он честно старался справиться с собой, но в один прекрасный день три года назад не смог сдержаться и уселся прямо в фонтан во дворе школы. Решив "исправить" Сола, Лиза надеется убить двух зайцев: помочь новому другу и получить стипендию. План кажется идеальным, но вот только не все в жизни можно спланировать

«БЕРСЕРК» Кэнтаро Миура.

Наёмник Гатс, по прозвищу Чёрный Мечник, странствует по магическому королевству Мидланд, вооружившись двухметровым мечом «Убийцей Драконов» и уничтожая на своём пути полчища демонов, охотящихся на него. Не жалея ни себя, ни тех, кто попадает ему под руку, он неустанно движется вперёд, ведомый только безудержной жаждой мести. Но откуда она берёт своё начало? Какое тяжкое бремя несёт на своих плечах Гатс? И есть ли шанс на простое светлое будущее у того, кто воочию повидал сам ад?.. «Берсерк» — это тёмная и печальная сага о неистовых жестоких сражениях, недостижимых мечтах, дружбе и предательстве, а также печальной судьбе одного человека.

Марк Герголенко, 10 Б

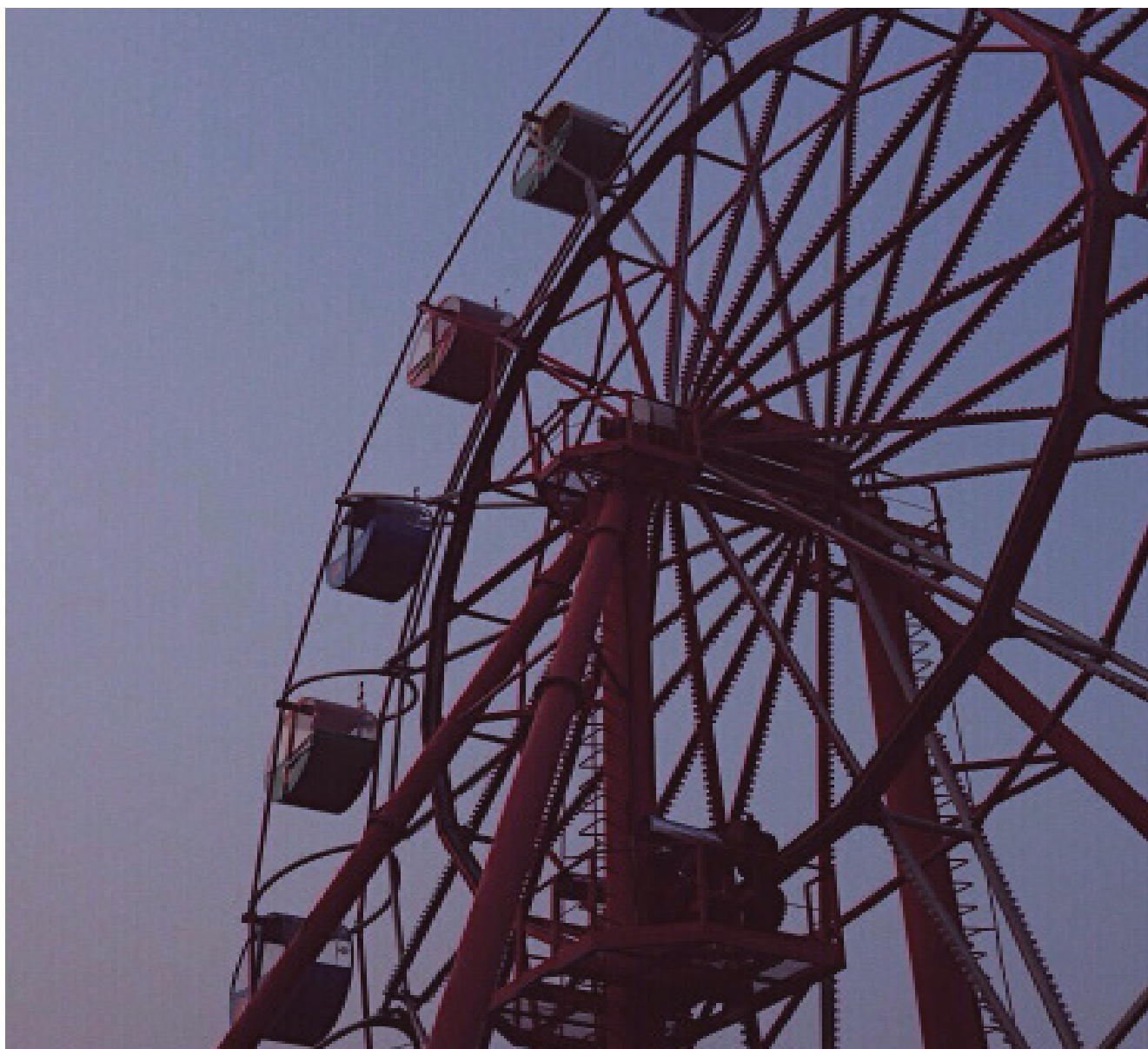


Диванный критик снова в здании

Осень, наверное, лучшая пора для проведения долгих вечеров за просмотром любимого фильма или сериала. Но не стоит забывать, что не за горами и осенние каникулы, поэтому сесть с чашечкой чая или какао перед экраном и наблюдать за событиями фильма становится как никогда актуально.

Данная подборка поможет вам определиться с выбором кинокартины, посмотрев которые вы точно не пожалеете о потраченном времени, а осень- это то время, когда хорошего кино не хватает.

Позднякова София, 10А



Возглавляет наш список чудесный мультсериал создателем которого является Гельермо дель Торо «Охотники на троллей». Приятная 3D анимация, простой, но увлекательный сюжет. Что может быть лучше для просмотра всей семьей?

Trollhunters

Главный герой — пятнадцатилетний парень по имени Джим Лэйк-младший. Однажды утром, по пути в школу, он находит волшебный амулет, благодаря которому узнает о существовании мистических существ, обитающих вблизи его маленького городка Аркадии. Оказывается, под землей скрывается целая цивилизация могущественных троллей, возглавляемых злодеем Буларом. Внезапно Джим становится ключевой фигурой в сопротивлении добра и зла, полный решимости спасти мир — сразу после урока физкультуры.

IMDb: 8.40

Кинопоиск: 7.65

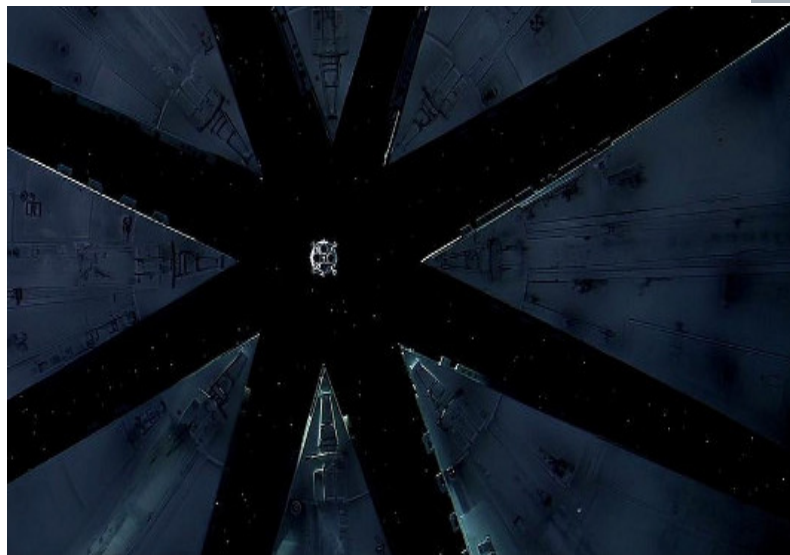
Отель «Гранд Будапешт» - чудесная кинокартина мастера атмосферы и семейных проблем Уэса Андерсона. Если, вы, все еще не побывали в отеле, то я настоятельно рекомендую окунуться в волшебный мир зубровки и его обитателей.

The Grand Budapest Hotel

Фильм рассказывает об увлекательных приключениях легендарного консьержа Густава и его юного друга, портье Зеро Мустафы. Сотрудники гостиницы становятся свидетелями кражи и поисков бесценных картин эпохи Возрождения, борьбы за огромное состояние богатой семьи и... драматических изменений в Европе между двумя кровопролитными



Кадр из фильма «Отель «Гранд Будапешт»»



Кадр из фильма «2001 год: Космическая одиссея»

войнами XX века.

IMDb: 8.10

Кинопоиск: 7.86

2001 год: Космическая одиссея, фильм Стенли Кубрика, ставший вехой в развитии кинофантастики и мирового кинематографа в целом. И только спустя 50 лет добрался до большого экрана в России. Всем обязателен к просмотру.

2001: A Space Odyssey

Кто мы? Какое место мы занимаем во Вселенной? Эти вопросы стоят перед героями фильма. Экипаж космического корабля С. С. Дискавери — капитаны Дэйв Боумэн, Фрэнк Пул и их бортовой компьютер ХЭЛ-9000 — должны исследовать район Галактики и понять, почему инопланетяне следят за Землей. На этом пути их ждет множество неожиданных открытий...

IMDb: 8.30

Кинопоиск: 7.98

Бруклин — история любви и ничего больше. В холодный осенний вечер согреет тебя своей атмосферой независимого кино. Моей кошке понравилось, думаю, и вам тоже.

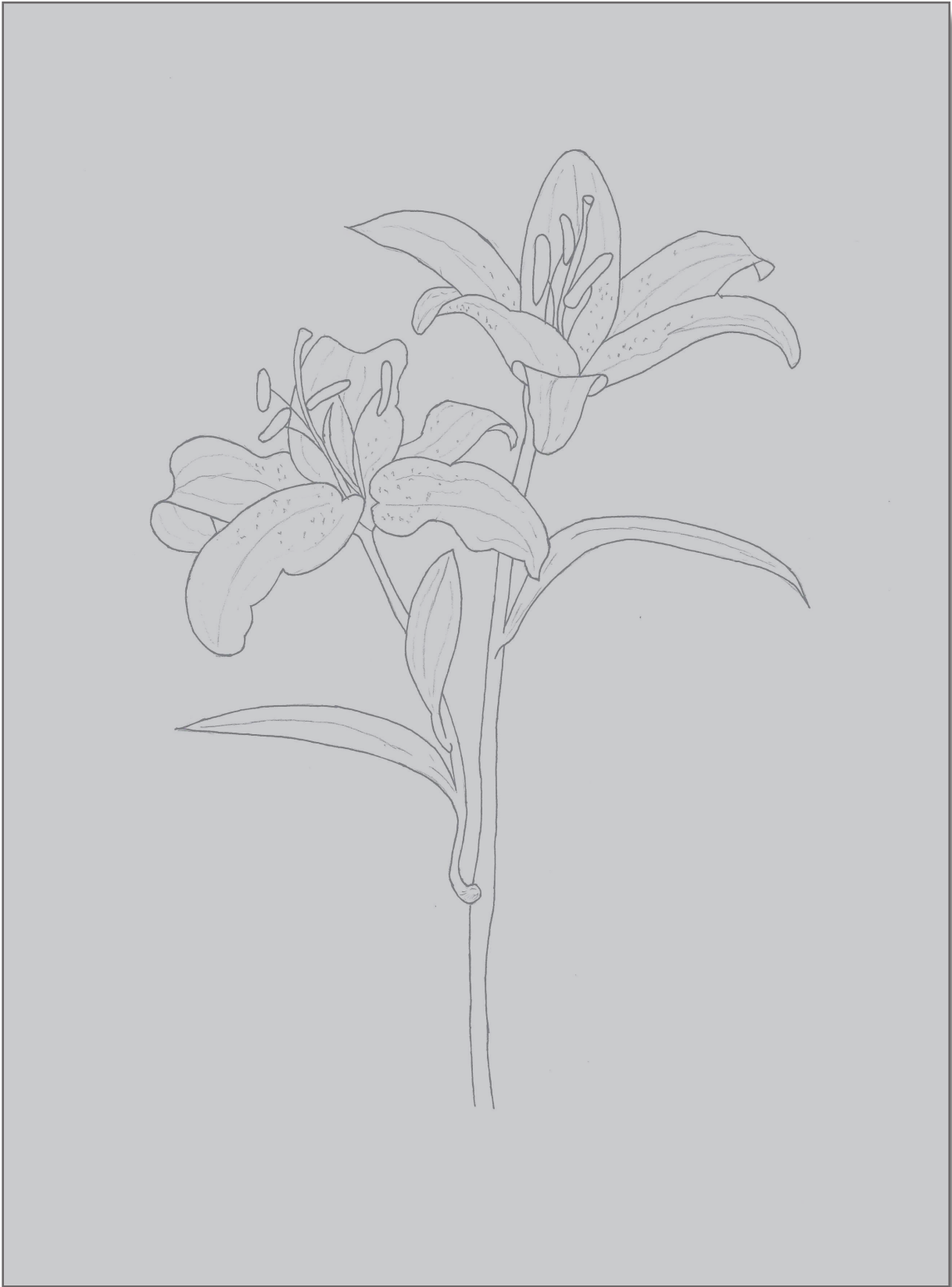
Brooklyn

История Эйлиш Лейси, которая неохотно покидает свою родную ирландскую деревню и отправляется на поиски работы в Америку. В итоге она поселяется в Бруклине, постепенно излечивается от ностальгии и начинает наслаждаться воздухом свободы. Ко всему прочему Эйлиш влюбляется, но трагические новости с родины заставляют ее вернуться в Ирландию, где она встречает другого мужчину и в результате вынуждена делать нелегкий выбор.

IMDb: 7.50

Кинопоиск: 7.13

Художники 28 паралели



Дивейко Станислав, 10А

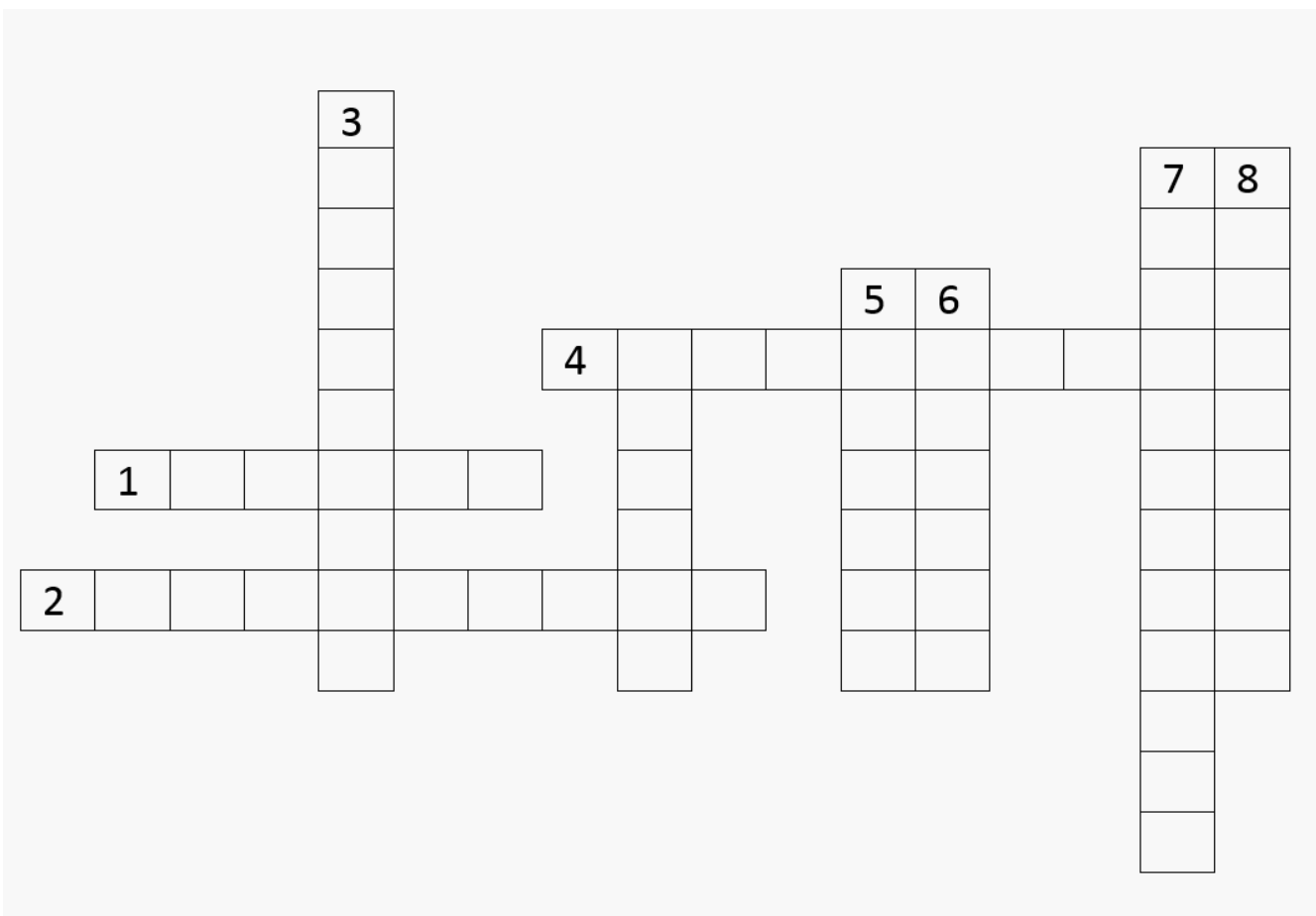


Дубровский Николай, 10А

А теперь давайте подумаем...

Внимание, Вам представлены названия стихотворений русских классиков, Ваша задача вписать авторов в кроссворд, получив в выделенном секторе фамилию великого русского писателя, который известен еще и тем, что осень была его любимым временем года. Удачи!

1. Листопад
2. Листок
3. Осень
4. Золотая осень
5. Осенней поздней порой
6. Нивы сжаты, рощи голы
7. Начало осени
8. Перед дождём



Волкова Елизавета, 10Б

Над выпуском работали:

Позднякова София

Сизых Мария

Сергеева Мария

Куликова Марина Николаевна

