

**Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Лицей №28»**

**Утверждаю:**  
**директор А.С. Иванова**  
**«28» августа 2021г.**

**Согласовано**  
**Зам. директора по УВР**  
**М.Н. Куликова**  
**«25» августа 2021г.**

**Программа рассмотрена на заседании ПК**  
**учителей**  
**начальных классов**  
**Протокол № от «25» августа 2021 г.**  
**Руководитель ПК**  
**Владимирова О.В.**

**ПРОГРАММА**

**по технологии в 3 классе**

**с базовым уровнем обучения «Технология»**

**Программа составлена в соответствии с Примерными программами Министерства образования Российской Федерации для общеобразовательных учреждений по математике, Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, программой «Школа России» курса «Технология»,**

**авторы Е.А. Лутцева**

**Учебник: Лутцева Е. А. Технология 3 класс. – М.: Просвещение, 2019;**

**Класс 3**

**Составил учитель**

**г. Красноярск, 2021 г**

## Пояснительная записка

Курс «Технология» закладывает основы технологического образования, который позволяет дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, которые пригодятся им в повседневной жизни современного человека.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:** стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств; формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности; формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления; развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку; формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития; овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- **Системно-деятельностный подход:** обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- **Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности:** понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Обучение ведётся по учебнику «Технология 3 класс» авторы Лутцева Е.А., Т.П. Зуева – М.: Просвещение, 2018.

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 ч в неделю ( 34 учебные недели).

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

В третьем классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметными результатами в третьем классе являются:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**К концу 3 класса у обучающихся следующие знания и умения:**

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для ручной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;

- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе; начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;

уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;

- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники

безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);

- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;

- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: *шов, пальцы, вышивка*);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: *виды швов, нитки*.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции,

уметь выступать с презентацией своей папки достижений.

- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
-------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительно относиться к труду людей;</li> <li>• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</li> <li>• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,</li> </ul> <p>демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
---	--

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	
--	--

### 3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</li> <li>• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</li> </ul>

### 4. Практика работы на компьютере

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>

## Виды и формы организации учебного процесса.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

### Сквозные виды работ:

#### *Наблюдения*

- Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином. Продольные и поперечные волокна бумаги.
- Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность). Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.
- Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.
- Сравнение швейных игл по внешнему виду.
- Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).
- Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

#### *Беседы*

- Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.
- Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

### Календарно-тематическое планирование

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Форма проведения урока</i>	<i>Цель урока (предметная, метапредметная, личностная)</i>	<i>Планируемые образовательные результаты (предметные, метапредметные, личностные)</i>	<i>Дата проведения по плану</i>
<b>Информационная мастерская 3 часа.</b>					
<b>I</b>	Вспомним и обсудим!	Урок-повторение	Повторить материал, изученный во 2 классе; способствовать	<b>П.:</b> научатся определять и формулировать требования к	

			<p>формированию умений формулировать требования к изделиям и конструкциям; содействовать развитию навыков сотрудничества.</p>	<p>изделиям (прочность, удобство, красота); выполнять сравнение изделий, строений по данным требованиям; решать и составлять кроссворды на конструкторско-технологическую тематику (по группам). <b>М.:</b> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; обобщать (называть) то новое, что освоено. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</p>	
2	Знакомимся с компьютером	Комбинированный урок	<p>Познакомить учащихся с устройством и назначением основных частей компьютера; развивать умения выделять главное, обобщать имеющие факты; развивать познавательный интерес, воспитывать информационную культуру; развивать алгоритмическое мышление, внимательность; воспитывать культуру общения; формировать мотивацию на здоровый образ жизни; обеспечивать здоровье берегающую среду.</p>	<p><b>П.:</b> Знают и называют основные устройства персонального компьютера, имеют представление об их назначении; освоят основные правила безопасной работы на компьютере; научатся включать и выключать компьютер, пользоваться клавиатурой, выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками. <b>М.:</b> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила</p>	
3	Компьютер – твой помощник. Проверим себя	Урок обобщения и систематизации			

				безопасного рационального труда; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; обобщать (называть) то новое, что освоено. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
<b>Мастерская скульптора 6 часов.</b>					
<b>4</b>	Как работает скульптор?	Урок усвоения новых знаний	Способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; расширить представление о пластичных материалах; учить различать способ лепки; выполнять лепку одним из способов; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету, к творчеству скульпторов	<b>П.:</b> Знают понятия «скульптура», «скульптор»; имеют общее представление о материалах, инструментах скульптора, приёмах его работы; обсуждают истоки вдохновения и сюжетов скульптур. <b>М.:</b> анализируют образцы изделий; организовывают рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планируют практическую работу и работать по составленному плану; обобщают – называют то новое, что усвоено; оценивают результаты своей работы; изготавливают изделия с опорой на рисунки и схемы; продолжают знакомиться с профессиями и уважают их. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
<b>5</b>	Скульптуры разных времен и народов	Комбинированный урок			
<b>6</b>	Статуэтки	Комбинированный урок	Способствовать формированию у учащихся знаний о статуэтках как разновидности скульптуры; научить изготовлению изделий в технике намазывания	<b>П.:</b> Знают понятия «статуэтка», сюжеты статуэток, назначение, материалы из которых они изготавливаются. Имеют общее представление об истории	

			<p>пластилина на пластичную заготовку; создать условия для развития познавательного интереса учащихся, умения контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике; умения работать с информацией, представленной в форме рисунка; содействовать в ходе урока воспитанию самостоятельности, добросовестности, творческого подхода; способствовать воспитанию коммуникативных отношений.</p>	<p>возникновения игрушек, народных промыслах, о древнем смысле орнамента, которым украшали игрушки.  <b>М.:</b> анализируют образцы изделий; организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планируют практическую работу и работать по составленному плану; обобщают – называют то новое, что усвоено; оценивают результаты своей работы; изготавливают изделия с опорой на рисунки и схемы; продолжают знакомиться с профессиями и уважают их. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</p>	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	Урок усвоения новых знаний	<p>Способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; расширить представление о скульптуре, ее видах; учить выполнять лепку рельефов; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету; способствовать воспитанию коммуникативных отношений.</p>	<p><b>П.:</b> Знают названия и свойства материалов; имеют представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости; подбирают и обосновывают наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий, различают способы лепки.  <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.  <b>Л.:</b> понимают необходимость</p>	
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	Комбинированный урок			

				бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
9	Конструируем из фольги. Проверим себя	Урок обобщения и систематизации	Получат представление о фольге как поделочном материале, исследуют ее свойства; освоят приемы работы с фольгой; научатся подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; узнают о сути понятия «конструирование»; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету; способствовать воспитанию коммуникативных отношений.	<p><b>П.:</b> Знают о фольге, как о поделочном материале и о ее свойствах.</p> <p><b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</p> <p><b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</p>	
<b>Мастерская рукодельниц 8 часов.</b>					
10	Вышивка и вышивание	Комбинированный урок	Познакомить учащихся с вышивкой, стежками и их особенностями; совершенствовать умения и навыки при вышивке "болгарский крест"; Развить навыки работы в коллективе. Развитие таких качеств как познавательный процесс, логическое мышление, аккуратность, усидчивость, внимательность, взаимопонимание, самостоятельности, умение делать выводы. Воспитание интереса к	<p><b>П.:</b> Знают, что такое вышивка, стежки и их особенности; имеют общее представление об истории возникновения болгарской вышивки; применяют на практике полученные знания.</p> <p><b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</p> <p><b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать</p>	
11	Строчка петельного стежка	Комбинированный урок			

			предмету, любви к красоте, истории и Родине.	людей различного труда.	
<b>12</b>	Пришивание пуговиц	Комбинированный урок	Познакомить учащихся с техническими сведениями о пуговицах, с технологией пришивания пуговиц; научить учащихся пришивать пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком, подбирая нитки в зависимости от пуговиц; воспитывать аккуратность в работе, внимательность; прививать эстетический вкус.	<b>П.:</b> Знают историю появления пуговиц, способы пришивания пуговиц разными способами; умеют организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия, планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; соблюдают правила безопасной работы с инструментами. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
<b>13</b>	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	Урок обобщения и систематизации	Способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; развивать инициативность, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету, творчеству; воспитывать в	<b>П.:</b> Научатся подбирать материалы и инструменты, необходимые для работы над проектом; узнают и будут верно называть инструменты и материалы; закрепят умение работать с тканью, выполнять разметку деталей по лекалам, соединять детали из ткани, пришивать пуговицы. <b>М.:</b> выполняют учебное действие,	

			детях желание помочь товарищу.	используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
<b>14</b>	История швейной машины	Урок усвоения новых знаний	Способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; расширить представление об истории швейной машины, о профессии швеи-мотористки, операции «стяжка»; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету.	<b>П.:</b> Знают историю швейной машины, ее назначение, профессию швея-мотористка, свойства тонкого трикотажа; выполняют формообразование деталей из трикотажа способом набивки и стяжки на проволочный каркас; закрепили умение работать с инструментами, соблюдая правила безопасности, составляют план работы, изготавливают изделие с опорой на инструкцию, корректируют свои действия. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности; формулируют понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. <b>Л.:</b> понимают необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.	
<b>15</b>	Секреты швейной машины	Комбинированный урок			
<b>16</b>	Футляры	Комбинированный урок	Способствовать развитию потребности познавать, приобретению опыта	<b>П.:</b> Используют ранее освоенные знания и умения при изготовлении новых изделий, отбирают	



			<p>практической и творческой деятельности; развивать инициативность, самостоятельность, творческое воображение, мышление; прививать интерес к предмету.</p>	<p>материалы и инструменты для работы; закрепили умение выполнять разметку деталей по лекалам, работают с ножницами и иглой, соблюдая правила безопасной работы.  <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности;  <b>Л.:</b> испытывают потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.</p>	
17	<p>Наши проекты. Подвеска</p>	<p>Урок обобщения и систематизации</p>	<p>Учить размечать, складывать, правильно резать бумагу. Помочь освоить работу по выполнению снежинки; развивать творческое воображение, формировать навыки ручного труда, память, мышление, внимание, речь; воспитывать бережливость и любовь к природе.</p>	<p><b>П.:</b> Расширяют представление о геометрических фигурах; продолжают знакомство с последовательностью чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов; подбирают материалы и инструменты для работы, продумывают этапы воплощения своего замысла, работают в группе.  <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности.  <b>Л.:</b> испытывают потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.</p>	
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора 11 часов.</b>					
18	<p>Строительство и украшение дома</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального</p>	<p><b>П.:</b> Продолжили знакомство с простыми по конструкции образцами, имеют представление о</p>	
19	<p>Объём и объёмные</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>приобретению первоначального</p>	<p>образцами, имеют представление о</p>	

	формы. Развёртка	урок	опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; познакомить с профессиями людей, занимающихся строительством; учить работать с гофрокартоном; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету	строительных материалах, требованиях к конструкциям и материалам строений, знают о свойствах гофрокартона, работают с ним, используют его цвет и фактуру в поделках; закрепили умение выполнять разметку деталей. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности. <b>Л.:</b> испытывают потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.	
20	Подарочные упаковки	Комбинированный урок	Учить выполнению развертки для изготовления подарочной упаковки и украшению готовых изделий; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету.	<b>П.:</b> вспомнили строение коробки; продолжили осваивать умение складывания картона и бумаги; различают виды картона и бумаги; оформляют выставку из готовых изделий. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности. <b>Л.:</b> соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами; развитие творческих способностей.	
21	Декорирование (украшение) готовых форм	Комбинированный урок			
22	Конструирование из сложных развёрток	Комбинированный урок	Закреплять умения и навыки работы с развертками; научить конструировать сложную развертку- модель автомобиля; развивать умение работать с картоном и бумагой; воспитывать трудолюбие, самостоятельность.		
23	Модели и конструкции	Комбинированный урок			
24	Наши проекты. Парад военной техники	Урок обобщения систематизации	Создать модели боевой техники военных лет, направленные на патриотическое воспитание школьников, моделировать с помощью конструктора	<b>П.:</b> освоили изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; используют ранее полученные знания по работе с наборами типа "Лего" при	
25	Наша родная армия	Комбинированный урок			

			изделия, систематизировать умения работать с конструктором, оформлять изделия по собственному замыслу; расширить словарный запас учащихся.	выполнении изделий сложной конструкции, продолжают осваивать умение выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности. <b>Л.:</b> соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами; развитие творческих способностей.	
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	Урок усвоения новых знаний	Познакомить учащихся с понятием квиллинг, филигрань, изонить, с новым приёмом работы с бумагой в разных техниках, научить делать объёмную аппликацию из бумажных полос, нитей, проволоки; познакомить с профессией декоратора, способствовать формированию представления о декорировании открыток в технике квиллинг, филигрань, изонить; ознакомить обучающихся с техникой декорирования; развивать воображение, мышление, творческие возможности обучающихся; развивать навыки и умения работы с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук; воспитывать трудолюбие, способствовать выработке	<b>Л.:</b> Знают понятия «квиллинг», «филигрань», «изонить»; имеют общее представление о материалах, инструментах художника-декоратора, приёмах его работы; обсуждают истоки вдохновения и сюжетов декорирования. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности. <b>Л.:</b> соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами; развитие творческих способностей.	
27	Изонить	Комбинированный урок			
28	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя	Урок обобщения и систематизации			

			качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, формировать культуру труда, умение работать в коллективе.		
<b>Мастерская кукольника 6 часов.</b>					
<b>29</b>	Что такое игрушка?	Комбинированный урок	<p>Познакомить с историей игрушки, видами игрушек, разновидностями кукол; обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; учить использовать знакомые бытовые предметы (прищепки) для изготовления оригинальных изделий с опорой на имеющиеся знания и умения в области решения творческих задач;</p> <p>содействовать развитию логического мышления, приёмов анализа и синтеза, слухового и зрительного внимания, устной связной монологической и диалогической речи, воображения и поисково-познавательной активности в ходе решения творческих задач; обеспечить условия для воспитания патриотических чувств на примере истории возникновения традиционной народной игрушки, уважительного отношения к</p>	<p><b>П.:</b> Знают историю возникновения игрушечного промысла, особенности конструкторско-технологического отбора игрушки в современном мире, виды игрушек и разновидности кукол; продолжают расширять знания о традиционных игрушечных промыслах России; - используют знакомые бытовые предметы (прищепки) для изготовления оригинальных изделий, подбирают нестандартные материалы и способы выполнения предложенного изделия, обосновывая свой выбор; грамотно применяют известные знания и умения для выполнения творческих заданий; используют в процессе работы элементы творчества, дизайнерские качества, воображение. <b>М.:</b> выполняют учебное действие, используя план, алгоритм; применяют приобретенные знания в практической деятельности. <b>Л.:</b> соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами; развитие творческих способностей.</p>	
<b>30</b>	Театральные куклы. Марионетки	Комбинированный урок			
<b>31</b>	Игрушка из носка	Комбинированный урок			
<b>32</b>	Кукла-неваляшка	Комбинированный урок			
<b>33</b>	Кукла-неваляшка	Урок-повторение			
<b>34</b>	Что узнали, чему научились?	Урок обобщения и систематизации			

			профессиональной деятельности людей создающих игрушки, интереса к изучению предмета технология.		
--	--	--	---	--	--