

**Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Лицей №28»**

Утверждаю:
директор А.С. Иванова
«28» августа 2021г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
М.Н. Куликова
«25» августа 2021г.

Программа рассмотрена на заседании
ПК учителей
начальных классов
Протокол № от «25» августа 2021 г.
Руководитель ПК
Владимилова О.В.

ПРОГРАММА

по литературному чтению в 3 классе

с базовым уровнем обучения «Литературное чтение»

Программа составлена в соответствии с Примерными программами Министерства образования Российской Федерации для общеобразовательных учреждений по литературному чтению, Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, программой ОС «Школа России» курса «Литературное чтение», авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др.

Учебник: Литературное чтение 3 класс/ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. - М.: Просвещение, 2018.

Класс 3

Составил учитель

г. Красноярск, 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта НОО и авторской рабочей программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Школа России» 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2016г. в полном объеме без изменений и дополнений.

Выбор УМК «Школа России» обусловлен тем, что данный УМК реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», которая является методологической основой нового стандарта.

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык *анализа* положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Ведущие принципы – формирование читательской компетентности, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан в 3 классе на 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники **научатся**.

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Третьеклассники *получат возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижения третьеклассникам необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных результатов** обучения:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на

безопасный, здоровый образ жизни.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных результатов** обучения:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания, в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных результатов** обучения:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Форма проведения урока	Цель урока (предметная, метапредметная, личностная)	Планируемые образовательные результаты (предметные, метапредметные, личностные)	Дата проведения по плану
	1. Вводный урок. (1 час)				
1	Вводный урок.	Урок усвоение новых знаний	Познакомить с новым учебником литературного чтения, его содержанием, системой условных обозначений, словарем, с обращением авторов учебника; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения во 2 классе; развивать память, речь, мышление, воображение.	П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
	2. Самое великое чудо на свете. (4 часа)				
2	Рукописные книги	Урок	Вовлекать учащихся в активную		

	древней Руси.	усвоение новых знаний	учебную деятельность; развивать устную речь учащихся, словесно-лексическое мышление произвольное и непроизвольное внимание; учить читать выразительно, понимать смысл прочитанного, раскрыть содержание понятий летопись, пергамент; воспитывать бережное отношение к книгам.	<u>П.</u> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества. <u>Л.</u> <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
3	Внеклассное чтение. Книги прочитанные летом.	Урок внеклассного чтения	Привлечь к чтению книг; узнать, как расширился читательский кругозор учащихся; развивать память, речь, мышление.	<u>П.</u> Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, <u>Р.</u> Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке, <u>К.</u> Обсуждение в паре ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения; <u>Л.</u> Проявление бережного отношения к художественной книге,	
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	Урок усвоение новых знаний	Познакомить с биографией первопечатника Ивана Фёдорова; прививать интерес к чтению, истории; продолжить формирование связной речи, навыков выразительного чтения.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества. <u>Л.</u> <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
5	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Самое великое чудо на	Урок контрольного учёта и	Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать у них интерес к чтению,	<u>П.</u> <u>Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и	

	свете».	оценки знаний	истории; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
	3. Устное народное творчество. (14 часов)				
6	Устное народное творчество. Русские народные песни.	Комбинированный урок	Актуализировать знания учащихся по теме «Устное народное творчество»; углубить знания детей о русском фольклоре; привить интерес к произведениям устного народного творчества. учить различать малые жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению, к народному искусству	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. проявлять интерес к поиску и присвоению общих способов решения учебных задач.	
7	Внеклассное чтение. «Летучий корабль», р. н. с. в обработке А. Афанасьева.	Урок внеклассного чтения	Формировать правильную читательскую позицию через знакомство с русской народной сказкой «Летучий корабль». Актуализировать знания о понятиях: «волшебные помощники», «волшебные предметы», «троекратные повторы»; работать с текстом сказки. Определять признаки и	П. Осуществлять смысловое чтение, производить поиск и выделение необходимой информации; К. Вести устный диалог, слушать собеседника; Л. Формировать положительное отношение к учебе; Р. Оценивать свою деятельность;	

			особенности волшебной сказки и обосновывать своё мнение Воспитывать положительную мотивацию к чтению, культуру речевого общения.		
8	Докучные сказки.	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с документными сказками, учить отличать документные сказки от других видов сказок, называть их особенности; сочинять сказку с опорой на особенности построения; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению, к народному творчеству.	Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. проявлять интерес к поиску и присвоению общих способов решения учебных задач.	
9	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка. С.22-27	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» и новым видом сказок (волшебной); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся, развивать внимание, память, творческие способности.	Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках	
10	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка.	Комбинированный урок	Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» и новым видом сказок (волшебной); учить делить текст на части;	Ц. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. Проявлять интерес к поиску и присвоению	

			обогащать словарный запас учащихся, развивать внимание, память, творческие способности.	общих способов решения учебных задач.	
11	Внеклассное чтение. «Пёрышко Финиста ясна сокола», р. н. с. в обработке А. Афанасьева.	Урок внеклассного чтения	Обеспечение целостного восприятия текста, обогащение чувственного опыта ребенка путем анализа характеров героев, мотивов их поведения, развивать фантазию и воображение, совершенствовать навыки выразительного чтения;	П. Осуществлять смысловое чтение, производить поиск и выделение необходимой информации; К. Вести устный диалог, слушать собеседника; Л. Формировать положительное отношение к учебе; Р. Оценивать свою деятельность;	
12	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Урок усвоение новых знаний	Продолжить знакомить учащихся с русскими народными сказками: развивать навыки осмысленного, выразительного чтения; воспитывать у учащихся эмоционально-целостное, бережное отношение к окружающим, дружбу, взаимовыручку.	П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках	
13	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Комбинированный урок	Продолжить знакомить учащихся с русскими народными сказками: - развивать умение анализировать текст, понимать поступки героев; способствовать формированию читательской компетентности	П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои	

			младшего школьника, осознанию себя как грамотного читателя.	чувства в добрых поступках	
14	Внеклассное чтение. А. Толстой «Хаврошечка».	Урок внеклассного чтения	Расширять читательский опыт детей через знакомство с русскими народными сказками; формировать навыки осознанного чтения; развивать речь учащихся; формировать нравственные понятия о семье, о человеческих отношениях, о сути добра и зла; воспитывать интерес к чтению, любовь к родному языку.	Ц. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Планирование учебного сотрудничества. Л. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках	
15	«Сивка-бурка», русская народная сказка.	Урок усвоение новых знаний	Формирование представлений о добре и зле на основе анализа русской народной сказки «Сивка-Бурка».продолжить знакомство с особенностями волшебной сказки; учить применять знания о сказках при знакомстве с новым сюжетом; вызвать интерес к изучению сказок; развивать фантазию, воображение; формировать систему читательских умений.	Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. <u>Оценивать простые ситуации и поступки как хорошие или плохие, опираясь на общечеловеческие ценности</u>	

16	Обобщение по теме «Устное народное творчество». С. 51-52	Урок обобщения и систематизации знаний.	Обобщить знания детей по теме «Устное народное творчество»; воспитывать любовь к книге; внимательное отношение друг к другу. -закрепить понятия об устном народном творчестве; -развитие умения внимательно, вдумчиво воспринимать художественный текст; -развитие грамотной устной речи; -формирование навыков выразительного чтения -воспитание бережного отношения к устному народному творчеству; -воспитание нравственных качеств.	П. Отбор и структурирование необходимой информации. Р. Коррекция своих действий, К. Умение слышать, слушать и понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместные действия Л. Становление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	
17	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Устное народное творчество». С.53-55	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, креативных, рефлексивных) у учащихся 3 класса в предметной области литературное чтение по теме «Устное народное творчество».	П. Обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. К. Контролировать действия партнёра. Л. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
18	Проект «Сказки».	Урок -проект	Развитие умения строить	П. Выбор оснований и критериев для	

			<p>монологическую речь; формирование умения самостоятельно, творчески работать по теме проекта; формирование умения спрогнозировать свой продукт и выстроить защитную речь.</p>	<p>сравнения объектов. Р. Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. К. Умение договариваться, формирование социальной компетенции. Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>	
19	Внеклассное чтение. А. Толстой «Царевна Несмеяна».	Урок внеклассного чтения	<p>Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Несмеяна – царевна»; повторить приемы и признаки волшебной сказки; познакомить с неизвестными словами и выражениями; повторить правила взрослого чтения.</p>	<p>П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u></p>	
	4. Поэтическая тетрадь 1. (11 часов)				
20	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».	Урок усвоение новых знаний	<p>Научить детей понимать, ценить поэзию; познакомить детей со стихотворениями Ф. И. Тютчева; обогащать словарный запас. Развивать логическое мышление, творческое воображение, умения делать выводы; отработка навыка выразительного чтения; формировать умение работать в колл</p>	<p>П. Обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. Р. Планировать своё действие в соответствии с задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. К. Контролировать действия партнёра. Л. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	
21	Ф. И. Тютчев «Листья».	Комбинированный урок	колл	<p>П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</p>	

			<p>Познакомить учащихся со стихотворением Ф. И. Тютчева «Листья».</p> <p>Способствовать формированию интереса к творчеству Ф. И. Тютчева, Учить детей выразительному чтению.</p> <p>Развивать у детей воссоздающее воображение, мышление.</p>	<p>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Формирование мотивов достижения и социального признания.</p>	
22	Внеклассное чтение. Стихи Федора Тютчева.	Урок внеклассного чтения	<p>Формировать умение эмоционально откликаться на лирическое произведение; учить анализировать лирическое произведение, определять тему, основную мысль, содержание; воспитывать у детей любовь к природе.</p> <p>Учить детей выразительному чтению.</p>	<p>Ц. Поиск и выделение необходимой информации в словарях.</p> <p>Р. Формирование действий контроля и самоконтроля.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Чувство сопричастности к культуре русского народа, гордость за свою страну.</p>	

23	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь ...».	Урок актуализации новых знаний	Продолжить знакомить детей с творчеством А. Фета; Формировать навык выразительного чтения детьми лирического стихотворения; способствовать расширению и обогащению словарного запаса детей; способствовать развитию эмоций и чувства детей.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование мотивов достижения и социального признания.	
24	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с русским поэтом И. С. Никитиным и его стихотворениями «Полно, степь моя спать беспробудно...», «Встреча зимы»;	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование мотивов достижения и социального признания.	
25	И. С. Никитин «Встреча зимы».	Комбинированный урок	помочь детям увидеть картины, изображенные автором; совершенствовать выразительность чтения, развивать воображение учащихся, воспитывать эстетический вкус и любовь к природе.		
26	И. З. Суриков «Детство». С. 72-75	Урок усвоение новых знаний	Ознакомить с жизнью и творчеством И.З. Сурикова; обучать выразительному чтению, чуткому отношению к слову;	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование мотивов достижения и	
27	И. З. Суриков «Зима».	Комбинированный урок	развивать внимание,		

			логического мышление, умение сопоставлять, «погружаться в тему»; формировать умение сочувствовать, сопереживать; воспитывать любовь к художественному слову, доброе отношение к малой родине.	социального признания.	
28	Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 1».	Урок обобщения и систематизации знаний	Обобщить знания учащихся по изученной теме; развивать познавательные способности детей, их интеллект, творческие способности; расширять кругозор учащихся, прививать интерес к литературе, развивать мышление учеников. воспитывать ответственность перед товарищами, умение прислушиваться к мнению окружающих.	<u>П. Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р. Формирование действий контроля и самоконтроля.</u> <u>К. Умение контролировать себя и своего партнёра.</u> <u>Л. Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
29	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Поэтическая тетрадь 1».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Обобщить и систематизировать знания учащихся; развивать речь, обогащать словарный запас; развивать умения анализировать и оценивать собственную деятельность и деятельность своих товарищей; воспитывать толерантное и уважительное отношение к мнению других людей; воспитывать доброту, человеколюбие, нравственный	<u>П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</u> <u>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</u> <u>К. Планирование учебного сотрудничества</u> <u>Л. Формирование мотивов достижения и социального признания.</u>	

			самоконтроль.		
30	Внеклассное чтение. Стихи русских классиков о природе.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями и авторами, иллюстрациями к этим произведениям; учить выразительному чтению стихотворения.	<p>П. Уметь выразительно читать стихотворение или его фрагмент, объяснять смысл названия</p> <p>Р. Определять границы знания и незнания по теме самостоятельно, формулировать цель работы.</p> <p>К. Научиться работать в группе, уметь выслушивать товарища, выбирать для себя подходящие роли и функции.</p> <p>Л. Уметь привлекать опыт собственных переживаний и жизненных впечатлений в процессе размышлений над лирическим произведением.</p>	
	5. Великие русские писатели. (24 часа)				
31	Биография великого поэта. Осенние картины в стихах А. С. Пушкина.	Урок усвоение новых знаний	Продолжить знакомство с творчеством А.С.Пушкина; учиться выразительно читать; установить взаимосвязь музыки, поэзии, живописи (различных видов искусств) через произведения искусства; воспитывать любовь к природе, родному краю.	<p>П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u></p> <p>Р. Формирование действий контроля и самоконтроля.</p> <p>К. Умение контролировать себя и своего партнёра.</p> <p>Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u></p>	
32	Зимние картины в стихотворении А.С. Пушкина «Зимнее утро».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с биографией и творчеством А.С.Пушкина; познакомить со стихотворением А.С.Пушкина «Зимнее утро». Развивать умение выделять	<p>П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</p> <p>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Формирование мотивов достижения и</p>	

			главное в тексте. Развивать у учащихся самостоятельное мышление, творческое воображение, способность к творческой самореализации. Обеспечивать ситуации эмоциональных переживаний в ходе работы над выразительным чтением стихотворений.	социального признания.	
33	Настроение в стихотворении А.С. Пушкина «Зимний вечер».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство учеников с творчеством писателя; содействовать развитию мышления, самостоятельности, наблюдательности, навыков самоконтроля и самооценки; воспитание любви и уважения к людям старшего возраста;	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование мотивов достижения и социального признания.	
34	Внеклассное чтение. Любимые стихи.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению стихотворения.	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л. Формирование познавательного мотива.	
35	А. С. Пушкин «Сказка о	Урок	Учить характеризовать героев и	П. Ориентация в учебнике, оглавлении,	

	царе Салтане...».	усвоение новых знаний	их поступки, коррекция мышления и речи; развитие связной речи учащихся при анализе произведения; воспитывать ответственность за выполненную работу, интерес к творчеству А. С. Пушкина через умение толковать мысли и чувства поэта.	иллюстрации. Р. Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. К. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. Л Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	
36	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Комбинированный урок	Учить характеризовать героев и их поступки, коррекция мышления и речи; развитие связной речи учащихся при анализе произведения; воспитывать ответственность за выполненную работу, интерес к творчеству А. С. Пушкина через умение толковать мысли и чувства поэта.	П. Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. Р. Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. К. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. Л Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	
37	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Комбинированный урок	Учить характеризовать героев и их поступки, коррекция мышления и речи; развитие связной речи учащихся при анализе произведения; воспитывать ответственность за выполненную работу, интерес к творчеству А. С. Пушкина через умение толковать мысли и чувства поэта.	П. Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. Р. Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. К. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. Л Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	

38	Внеклассное чтение. Сказки Пушкина.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, названиями; выразительному стихотворения.	учить их чтению	<u>П.</u> Использовать поиск необходимой информации <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.
39	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	Урок усвоение новых знаний	Формирование образовательных компетенций через работу над басней; выявить приём И.А. Крылова для высмеивания людских пороков.		<u>П.</u> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <u>Р.</u> Проговаривание последовательности действий на уроке. <u>К.</u> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <u>Л.</u> Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
40	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	Комбинированный урок	Формировать умение определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегория, мораль, поучительность). Формировать творческие способности детей: читать по ролям, навык выразительного и осознанного чтения. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления.		<u>П.</u> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <u>Р.</u> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). <u>К.</u> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <u>Л.</u> Формирование моральной самооценки.
41	И. А. Крылов «Ворона и Лисица».	Комбинированный урок	Формировать умение определять басню как жанр		<u>П.</u> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.

			литературы по характерным признакам (аллегория, мораль, поучительность). Формировать творческие способности детей: читать по ролям, навык выразительного и осознанного чтения. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	Р. Проговаривание последовательности действий на уроке. К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Л. Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	
42	Внеклассное чтение. Басни И.А. Крылова.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
43	М. Лермонтов. Стихи.	Урок усвоение новых знаний	Знакомство детей с биографией и творчеством М.Ю. Лермонтова, развивать устную речь учащихся; формировать читательскую самостоятельность, развивать образное и логическое мышление, воспитание интереса к миру русской поэзии	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
44	М. Ю. Лермонтов «Утёс».	Комбинированный урок	познакомить учащихся с новым произведением; способствовать формированию навыков анализа лирического произведения развивать образное мышление, речь;	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек	

			совершенствовать навыки выразительного чтения.	зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
45	М.Ю. Лермонтов «Осень».	Комбинированный урок	Познакомить со стихотворением «Осень»; учить анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, формировать собственную точку зрения, отстаивать её с помощью текста; воспитывать коммуникативную культуру учащихся и культуру чтения, речи.	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
46	Внеклассное чтение. Стихи М.Ю. Лермонтова	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
47	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	Урок усвоение новых знаний	Развивать навыки правильного, осознанного, выразительного, выборочного чтения, устной связной речи; умение анализировать прочитанный текст; научить выражать собственное отношение к событиям и героям и их поступкам; пробуждать чувства любви и доброты.	П. Смысловое чтение. Р. Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника. К. Понимание относительности оценок или подхода к выбору. Л Формирование потребности в чтении литературы.	

48	Л. Н. Толстой «Акула».	Урок усвоение новых знаний	Формирование умения раскрывать и формулировать тему и основную идею художественного произведения; совершенствование умения анализировать поступки литературных персонажей; оспитание эмоциональной отзывчивости к прочитанному; создание условий для развития устной монологической речи учащихся.	<p>П. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.</p> <p>Р. Умение работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции</p>	
49	Л.Н. Толстой «Прыжок».	Комбинированный урок	Формирование умения раскрывать и формулировать тему и основную идею художественного произведения; совершенствование умения анализировать поступки литературных персонажей; оспитание эмоциональной отзывчивости к прочитанному; создание условий для развития устной монологической речи учащихся.	<p>П. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.</p> <p>Р. Умение работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.</p>	
50	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	Комбинированный урок	Формирование умения раскрывать и формулировать тему и основную идею художественного произведения; совершенствование умения анализировать поступки литературных персонажей; оспитание эмоциональной отзывчивости к прочитанному;	<p>П. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.</p> <p>Р. Умение работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.</p>	

			создание условий для развития устной монологической речи учащихся.		
51	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	Комбинированный урок	Расширить знания о научном и художественном стиле текста; учить анализировать используемые автором средства языковой выразительности; учить читать вдумчиво; учить детей видеть красоту природы. .	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
52	Внеклассное чтение. Произведения Л.Н. Толстого.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
53	Обобщение по теме «Великие русские писатели».	Урок обобщения и систематизации знаний	Отрабатывать у детей навык выразительного чтения; развивать память, логическое мышление, внимание, наблюдательность; развивать умение объективно оценивать свою работу и товарищей; воспитывать любовь и интерес к чтению.	П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л Формирование моральной самооценки.	
54	Проверим себя и оценим	Урок	Повторить и обобщить	П. <u>Использовать поиск необходимой</u>	

	свои достижения по теме «Великие русские писатели».	контрольного учёта и оценки знаний	изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<u>информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
55	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Н.А. Некрасова, с его стихотворениями «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
56	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Комбинированный урок	Познакомить учащихся с новым произведением; развивать умение слушать художественное слово, способствовать развитию устной речи, создавать условия для формирования познавательного интереса к чтению.	Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
57	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	Урок усвоение новых знаний	Ознакомление с творчеством и биографией поэта К.Д. Бальмонта; организовать деятельность по развитию умения вести диалог, монолог; содействовать	Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек	

			наработке у учащихся личностного отношения к природе.	зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <u>Л</u> Формирование познавательного мотива.	
58	Внеклассное чтение. Стихи И. Бунина.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	<u>П. Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л. Признать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
59	И.А. Бунин. Стихи.	Урок усвоение новых знаний	Ознакомить с жизнью и творчеством И.А. Бунина; прививать любовь к поэзии; учить читать и понимать стихи; воспитывать любовь к природе и родине.	<u>П.</u> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <u>Р.</u> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. <u>К.</u> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <u>Л</u> Формирование познавательного мотива.	
60	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Поэтическая тетрадь 2».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<u>П. Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л. Признать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
	7. Литературные сказки. (8 часов)				

61	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить детей с творчеством писателя; развивать навыки выразительного чтения, развивать умение находить слова, которые помогают описать эмоциональное состояние героев; развивать память, внимание, речь учащихся; воспитывать любовь к животным.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.
62	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Комбинированный урок	Познакомить с литературной сказкой, развивать умение анализировать текст, понимать поступки героев, их эмоциональное состояние; давать характеристики главным героям; развивать речь учащихся; привитие любви к чтению; воспитание бережного отношения к природе.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.
63	Внеклассное чтение. Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>
64	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	Урок усвоение	Обеспечить условия для целостного восприятия и	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.

		новых знаний	понимания текста;формировать умение давать характеристику героини произведения; развитие творческих способностей, связной речи, памяти.	<u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
65	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	Комбинированный урок	Обеспечить условия для целостного восприятия и понимания текста;формировать умение давать характеристику героини произведения; развитие творческих способностей, связной речи, памяти.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Урок усвоение новых знаний	Создать условия для раскрытия особенностей литературной сказки В.Ф. Одоевского в сопоставлении с народной сказкой «Морозко»; развивать читательское умение сравнивать произведения, близкие по жанру, теме4 совершенствовать умение выборочно читать и пересказывать текст для доказательства своих мыслей; способствовать раскрытию нравственного смысла сказки.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
67	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Литературные сказки».	Урок контрольного учёта и оценки	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и	<u>П.</u> <u>Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля.	

		знаний	анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
68	Литературная викторина.	Урок - викторина	Расширение кругозора учащихся; развитие мышления, внимания, памяти, сообразительности воспитание интереса к чтению	<u>П.</u> Использовать поиск необходимой информации <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
	8. Были-небылицы. (10 часов)				
69	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Урок усвоение новых знаний	Создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством М. Горького; обучения определению темы и главной мысли произведения, составлению небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст, оцениванию событий, поступков героев произведения; способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Комбинированный урок	Создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством М. Горького; обучения определению темы и	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату.	

			главной мысли произведения, составлению небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст, оцениванию событий, поступков героев произведения; способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения	К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
71	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	Урок усвоение новых знаний	Ознакомить учащихся с произведением К.Паустовского «Растрёпанный воробей»; развивать речь, логическое, образное и ассоциативное мышление учащихся, умение грамотно читать и выражать свое мнение.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
72	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с произведением К.Паустовского «Растрёпанный воробей»; развивать речь, логическое, образное и ассоциативное мышление учащихся, умение грамотно читать и выражать свое мнение.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	Комбинированный урок	Формировать умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
74	Внеклассное чтение. Произведения К.Г.	Урок внеклассного	Формировать умение последовательно и сознательно	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u>	

	Паустовского.	чтения	перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.	<u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.
75	А. Куприн «Слон».	Урок усвоение новых знаний	Формировать умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.
76	А. Куприн «Слон».	Комбинированный урок	Формировать умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.
77	А. Куприн «Слон».	Комбинированный урок	Формировать умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.
78	Проверим себя и свои достижения по теме «Были-небылицы».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<u>П.</u> <u>Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или

				<u>иные учебные действия.</u>	
	9. Поэтическая тетрадь 3. (6 часов)				
79	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?».	Урок усвоение новых знаний	Формировать правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения; осознанность и выразительность чтения.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
80	Саша Чёрный «Воробей».	Комбинированный урок	Ознакомить учащихся с произведениями Саши Черного «Воробей», обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
81	Саша Чёрный «Слон».	Комбинированный урок	Ознакомить учащихся с произведениями Саши Черного «Слон», обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
82	А. Блок «Ветхая избушка».	Урок усвоение новых знаний	Формировать правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения; осознанность и выразительность чтения.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
83	А. Блок «Сны», «Ворона».	Комбинированный урок	Знакомить учащихся с творчеством А. Блока; прививать интерес к литературе, любовь к поэзии;	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату.	

			работать над развитием мышления, выразительностью чтения учеников.	К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
84	С. А. Есенин «Черёмуха». Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Поэтическая тетрадь 3».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал по разделу; составлять план своей деятельности; выполнять учебное задание в соответствии с целью; обучать умению самим формулировать тему и задачи урока; планировать свои действия; учить пониманию смысла учебной деятельности	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
	10. Люби живое. (16 часов)				
85	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	Урок усвоение новых знаний	Познакомить с рассказом М. М. Пришвина «Моя Родина», работать над вдумчивым правильным чтением; Развивать речь, воображение учащихся, умение работать с текстом; воспитывать любовь к Родине, бережное отношение к природе, которая является составной частью понятия Родина.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
86	Внеклассное чтение. Рассказы Пришвина о родной природе.	Урок внеклассного чтения	Познакомить обучающихся с творчеством писателя М.М.Пришвина; помочь обучающимся увидеть в произведениях писателя	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего	

			глубокую любовь к родной природе, родному краю.	партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить с произведением И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек», формировать умение анализировать текст, высказывать свои мысли; развивать память, мышление, речь, творческие способности, умения понимать поступки героев; воспитывать интерес к чтению, наблюдательность, желание видеть и понимать природу.	<u>Ц.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Комбинированный урок	Продолжать знакомить с произведением И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек», формировать умение анализировать текст, высказывать свои мысли; развивать память, мышление, речь, творческие способности; воспитывать интерес к чтению, наблюдательность, желание видеть и понимать природу.	<u>Ц.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
89	В. И. Белов «Малька провинилась».	Урок усвоение новых знаний	Формирование навыка выделять в тексте фрагменты, нужные для ответа на вопрос; формирование навыка осознанного, выразительного	<u>Ц.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества	

			чтения; гуманного отношения к животным; развитие умения выразить в устной речи впечатление от прочитанного;	<u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
90	В. И. Белов «Ещё про Мальку».	Комбинированный урок	Формировать умение выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному). аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
91	Внеклассное чтение. Проза Л.Воронковой.	Урок внеклассного чтения	Расширить литературный кругозор, пробудить интерес к личности и творчеству Л.Ф. Воронковой, способствовать приобщению детей к чтению.	<u>П.</u> <u>Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
92	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Урок усвоение новых знаний	Формирование правильной читательской деятельности; умение работать в группах, общаться в парах, вести диалог;развивать умение соотносить результат с целью; развивать эмоциональную сферу.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	

			учить любить все вокруг себя.		
93	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Комбинированный урок	Формирование правильной читательской деятельности; умение работать в группах, общаться в парах, вести диалог; развивать умение соотносить результат с целью; развивать эмоциональную сферу: учить любить все вокруг себя.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
94	Внеклассное чтение. Сказки В. Бианки.	Урок внеклассного чтения	Повторить творчество В. Бианки ; расширять кругозор посредством прочтения книг о природе; прививать любовь к книгам о природе и животных.	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
95	Б. Житков «Про обезьянку».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Б. Житкова; учить видеть и понимать поступки героев; развивать умения работать с текстом.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
96	Б. Житков «Про обезьянку».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством Б. Житкова; учить видеть и понимать поступки героев; развивать умения работать с текстом.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	

97	Б. Житков «Про обезьянку».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством Б. Житкова; учить видеть и понимать поступки героев; развивать умения работать с текстом.	<p>Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</p> <p>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Формирование познавательного мотива.</p>
98	В. П. Астафьев «Капалуха».	Урок усвоение новых знаний	Продолжить работу над произведениями о природе, животных; познакомить учащихся с рассказами В. Астафьева, помочь найти главную мысль и осознать ее, выразить свое отношение к прочитанному; развивать навыки осмысленного беглого чтения, умение свободного ориентироваться в тексте, отвечать на поставленные вопросы..	<p>Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</p> <p>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Формирование познавательного мотива.</p>
99	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с произведением В.Ю. Драгунского «Он живой и светится».; развивать навыки осознанного выразительного чтения, умение работать в группах; продолжить осмысление понятия «дружба», возможность дружеских отношений между разными людьми.	<p>Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.</p> <p>Р. Умение контролировать свои действия по результату.</p> <p>К. Планирование учебного сотрудничества</p> <p>Л. Формирование познавательного мотива.</p>

100	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Люби живое».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<u>П.</u> Использовать поиск необходимой информации <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
	11. Поэтическая тетрадь 4. (8 часов)				
101	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	Урок усвоение новых знаний	Работать над техникой и выразительностью чтения, развивать воображение, логическое мышление, обучать правильному построению ответов на поставленные вопросы, использование речевой ритмики для развития речи, фантазии школьников.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
102	А. Л. Барто «Разлука», «В театре».	Урок усвоение новых знаний	Ознакомить учащихся с жизнью и творчеством А. Барто; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	
103	Внеклассное чтение. Стихи А.Л. Барто.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	<u>П.</u> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <u>Р.</u> Умение контролировать свои действия по результату. <u>К.</u> Планирование учебного сотрудничества <u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.	

104	С. В. Михалков «Если».	Урок усвоение новых знаний	Организовать деятельность обучающихся с целью расширения знаний детей о жизни и творчестве С.В.Михалкова; совершенствовать навык чтения, умения формулировать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; понимать особенности стихотворения.	П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л. Формирование моральной самооценки.
105	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	Урок усвоение новых знаний	Создать условия для ознакомления с творчеством Е. А. Благиной; содействовать привитию интереса к чтению, любви к животным; способствовать развитию выразительности речи,	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.
106	Внеклассное чтение. Стихотворения отечественных поэтов.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>
107	Проект «Праздник поэзии».	Урок-проект	Обобщение знаний обучающихся по изученным темам; создание условий для привития интереса к литературному чтению и создания проекта по выбранной	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.

			теме; расширение кругозора учеников.		
108	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Поэтическая тетрадь 4».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	<p><u>П.</u> Использовать поиск необходимой информации</p> <p><u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля.</p> <p><u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра.</p> <p><u>Л.</u> Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</p>	
	12. Собирай по яголке – наберёшь кузовок. (12 часов)				
109	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	Урок усвоение новых знаний	Ознакомление учащихся с жизнью и творчеством писателя Б. В. Шергина и с рассказом «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	<p><u>П.</u> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><u>Р.</u> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.</p> <p><u>К.</u> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.</p> <p><u>Л.</u> Формирование познавательного мотива.</p>	
110	А. П. Платонов «Цветок на земле».	Урок усвоение новых знаний	Формировать навыки выразительного чтения и умение давать характеристику герою; развивать навык грамотной устной речи учащихся; умение работать с текстом развивать эстетический вкус, творческое воображение, внимание, память.	<p><u>П.</u> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><u>Р.</u> Проговаривание последовательности действий на уроке.</p> <p><u>К.</u> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p><u>Л.</u> Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>	

111	А. П. Платонов «Цветок на земле».	Комбинированный урок	Формировать навыки выразительного чтения и умение давать характеристику герою; развивать навык грамотной устной речи учащихся; умение работать с текстом развивать эстетический вкус, творческое воображение, внимание, память.	<p>Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Р. Проговаривание последовательности действий на уроке.</p> <p>К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>
112	А. П. Платонов «Ещё мама».	Комбинированный урок	Учить детей понимать глубину произведения, сравнивать, обобщать, анализировать; работать над развитием грамотной речи учащихся; формировать представления о семье как части общества.	<p>Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Р. Проговаривание последовательности действий на уроке.</p> <p>К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>
113	М. М. Зощенко «Золотые слова».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с биографией и творчеством М.М. Зощенко; создать условия для развития у них навыка вдумчивого чтения, формирования умения работать с текстом; способствовать развитию речи; стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке; воспитывать культуру общения.	<p>Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Р. Проговаривание последовательности действий на уроке.</p> <p>К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>

114	М. М. Зощенко «Золотые слова».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с творчеством М.М. Зощенко; создать условия для развития у учащихся навыка вдумчивого чтения, формирования умения работать с текстом; способствовать развитию речи; стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке; воспитывать культуру общения.	<p>П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Р. Проговаривание последовательности действий на уроке.</p> <p>К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p>Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>
115	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	Комбинированный урок	Познакомить учащихся с произведением М.М. Зощенко «Великие путешественники». создать условия для развития у учащихся навыка вдумчивого чтения, формирования умения работать с текстом; способствовать развитию речи; стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке; воспитывать культуру общения.	<p>П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p> <p>К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной</p> <p>Л Формирование моральной самооценки.</p>
116	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с творчеством М.М. Зощенко; создать условия для развития у учащихся навыка вдумчивого чтения, формирования умения работать с текстом;	<p>П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации</p>

			способствовать развитию речи; стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке; воспитывать культуру общения.	мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л Формирование моральной самооценки.	
117	Н. Н. Носов «Федина задача».	Урок усвоение новых знаний	Развивать способность учащихся полноценно воспринимать художественный текст; развивать творческое мышление; развивать умение высказывать свои мысли; формировать чувство сопереживания героям, чувство сострадания, милосердия.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
118	Н. Н. Носов «Телефон».	Комбинированный урок	Продолжить знакомство с творчеством Н.Н.Носова Развивать способность учащихся полноценно воспринимать художественный текст; развивать творческое мышление; развивать умение высказывать свои мысли; формировать чувство сопереживания героям, чувство сострадания, милосердия.	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Проговаривание последовательности действий на уроке. К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	
119	Внеклассное чтение. Веселые рассказы Н. Носова.	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить	П. Использовать поиск необходимой информации Р. Формирование действий контроля и	

			выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
120	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	П. Использовать поиск необходимой информации Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.	
	13. По страницам детских журналов. (8 часов)				
121	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить с содержанием произведения Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»; продолжить работу над совершенствованием навыков чтения: правильностью, беглостью, скоростью; устную речь учащихся, умение анализировать и обобщать; воспитание нравственности.	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
122	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	Урок усвоение новых знаний	Знакомство с новым автором и его произведением; формировать умение раскрывать авторский замысел, тему и идею произведения; формулировать учебную задачу	П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации	

			урока; рефлексировать по поводу успехов или неудач на уроке; участвовать в дискуссии; высказывать свободно свое мнение.	мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л Формирование моральной самооценки.	
123	Г. Б. Остер «Вредные советы».		Ознакомление учащихся с произведением Г.Б. Остер «Вредные советы», формирование умения анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства, настроение.	П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л Формирование моральной самооценки.	
124	Внеклассное чтение. «Весна, весна на улице весенние деньки».	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
125	Г. Б. Остер «Как получают легенды».		Познакомить учащихся с понятиями «миф», «легенда», с произведением Г. Остера «Как получают легенды», с легендами родного края; развивать речь учащихся, воображение, умение работать над содержанием текста;	П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	

			желание посмотреть на себя со стороны и поработать над своими недостатками,		
126	Р. С. Сеф «Весёлые стихи».	Урок усвоение новых знаний	Ознакомить учащихся с жизнью и творчеством Р. Сефа; учить понимать поступки героев, характеризовать их; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи; развивать речь, память, внимание; воспринимать на слух художественное произведение.	П. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Р. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной Л Формирование моральной самооценки.	
127	Читательская конференция «По страницам детских журналов».	Урок - конференция	Повторить, обобщить и систематизировать пройденный материал, полученный в разделе «По страницам детских журналов»; расширить читательский кругозор учащихся; прививать любовь к чтению, художественной литературе; развивать память, мышление, внимание, устную речь детей.	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
128	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «По страницам детских журналов». С. 188	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет,	

				отличный от собственной. Л Формирование познавательного мотива.	
	14. Зарубежная литература. (8 часов)				
129	Мифы Древней Греции.	Урок усвоение новых знаний	Познакомить учащихся с мифами Древней Греции. Создать благоприятные условия для воспитания храбрости и любви к родине; отрицательного отношения к хвастовству у обучающихся через содержание произведения «Храбрый Персей».	Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
130	Мифы Древней Греции.	Комбинированный урок	Продолжить знакомство учащихся с мифом «Храбрый Персей», способствовать формированию читательских компетенций, развитию творческих способностей. интереса к предмету.	Ц. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Р. Умение контролировать свои действия по результату. К. Планирование учебного сотрудничества Л. Формирование познавательного мотива.	
131	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Урок усвоение новых знаний	Познакомить детей с творчеством Х.К. Андерсена и сказкой “Гадкий утенок” Развитие памяти, мышления, формирование навыков по развитию речи Расширить читательский кругозор	Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Проговаривание последовательности действий на уроке. К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	
132	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Комбинированный урок	Продолжать знакомить детей с творчеством Х.К. Андерсена и сказкой “Гадкий утенок”	Ц. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Проговаривание последовательности	

			Развитие памяти, мышления, формирование навыков по развитию речи Расширить читательский кругозор	действий на уроке. К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	
133	Внеклассное чтение. Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».	Урок внеклассного чтения	Познакомить с новыми произведениями, их названиями; учить выразительному чтению. Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления	Л. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Проговаривание последовательности действий на уроке. К. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Л Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	
134	Обобщающий урок-викторина по теме «Зарубежная литература».	Урок-викторина	Повторить и обобщить материал изученного раздела; учить работать в коллективе, прислушиваться к чужому мнению, отстаивать свою точку зрения; развивать память, речь, логическое мышление.	П. <u>Использовать поиск необходимой информации</u> Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. К. Умение контролировать себя и своего партнёра. Л. <u>Признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	
135	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Зарубежная литература». С. 215	Урок контрольного учёта и оценки знаний	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, развивать речь, память, мышление.	П. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Р. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. К. Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет,	

				отличный от собственной. <u>Л</u> Формирование познавательного мотива.	
136	Обобщающий урок. Литература на лето.	Урок обобщения и систематизац ии знаний	Обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности,развивать речь, память, мышление.	<u>П. Использовать поиск необходимой информации</u> <u>Р.</u> Формирование действий контроля и самоконтроля. <u>К.</u> Умение контролировать себя и своего партнёра. <u>Л. Признать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия.</u>	