

**Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Лицей №28»**

Утверждаю:
директор А.С. Иванова
«28» августа 2021г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
М.Н. Куликова
«25» августа 2021г.

Программа рассмотрена на
заседании ПК учителей
начальных классов
Протокол № от «25» августа 2021 г.
Руководитель ПК
Владимирова О.В

ПРОГРАММА

по технологии в 1 классе

с базовым уровнем обучения «Технология»

Программа составлена в соответствии с Примерными программами Министерства образования Российской Федерации для общеобразовательных учреждений по математике, Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, программой «Школа России» курса «Технология», авторы Е.А. Лутцева

Учебник: Лутцева Е. А. Технология 1 класс. – М.: Просвещение, 2019;

Класс 1

Составил учитель

г. Красноярск, 2021 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии 1 класса разработана для реализации основной образовательной программы МАОУ Лицей №28.

Цели и задачи курса

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

При выполнении практических работ учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
- учатся экономно расходовать материалы.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического духовно-нравственного, физического) в их единстве что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде).

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности; освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые

являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Данные разделы курса изучаются в основной школе.

На уроках технологии применяются формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Текущий контроль осуществляется в форме письменной проверки (проверочная работа, тест, творческие работы и устной проверки (устный ответ на один или несколько вопросов в форме беседы и защита проектов).

Промежуточная аттестация проводится в форме проектной работы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Технология» отводится 1 ч в неделю – 33 ч (33 учебные недели).

Содержание учебного предмета «Технология» 1 класс (33 ч)

1. Природная мастерская (9 часов).

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская (4 часа).

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская (15 часов).

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская (6 часов).

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Учебно – тематический план

1 класс (33 ч.)	
1. Природная мастерская	9 ч.
2. Пластилиновая мастерская	4 ч.
3. Бумажная мастерская	15 ч.
4. Текстильная мастерская	6 ч.
Итого	33 ч.

Планируемые результаты по курсу

«Технология» к концу 1-го года обучения

В результате изучения технологии ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Обучающийся получит возможность научиться:

- *делать выводы о результате совместной работы всего класса;*
- *с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.*
- *работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.*

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- *принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;*
- *понимать важность коллективной работы;*
- *контролировать свои действия при совместной работе;*
- *допускать существование различных точек зрения;*
- *договариваться с партнерами и приходить к общему решению.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять инициативу в коллективных творческих работах;*
- *следить за действиями других участников совместной деятельности;*
- *принимать другое мнение и позицию;*
- *строить понятные для партнера высказывания.*

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- *воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;*
- *называть профессии своих родителей;*
- *организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;*
- *соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;*

–отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

– создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Система оценки планируемых результатов.

Форма организации занятий – урок.

Методы обучения, используемые на уроках окружающего мира:

- словесные (беседа, сообщение),
- наглядные,
- практические,
- методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, создание эмоционально-нравственных ситуаций),
- методы самоконтроля.

Учебно-методическое обеспечение

Программа:

Рабочие программы «Технология» 1-4 классы. Предметная линия учебников системы «ШКОЛА РОССИИ»

Учебники и рабочие тетради

1. Лутцева Е. А. Технология. Учебник. 1 класс.– М.: Просвещение, 2016;

Календарно – тематическое планирование (33 ч)

№	Тема урока	Форма проведения урока	Цель(предметная, метапредметная, личностная)	Планируемые образовательные результаты (предметные, метапредметные, личностные)	Дата проведения по плану	Дистанционное обучение
Природная мастерская (9ч.)						
1	Рукотворный и природный мир города	Комбинированный	Познакомить с новым учебником и его особенностями; дать представление о связи	Предметные: различают мир естественной природы и рукотворный мир; понимают,		

			<p>человека с природой и предметным миром.</p>	<p>что рукотворный мир создает человек для своего удобства.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П.- сравнивают и классифицируют предметы по их происхождению (природное или рукотворное).</p> <p>Р.- принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства для ее осуществления.</p> <p>К. - участвуют в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>Л. - проявляют бережное отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>		
2	На земле, на воде и в воздухе	Урок-игра	<p>Учить различать виды транспорта (наземный, воздушный, водный), по среде в которой они работают. Учить понимать функциональное назначение транспортных средств (перевозка людей и грузов на дальние расстояния).</p>	<p>Предметные: различают виды транспорта.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия.</p> <p>К: употребляют вежливые формы общения к участникам диалога; слушают учителя и одноклассников.</p> <p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу.</p> <p>Л: Осознают хрупкость природы, понимают положительных и негативных</p>		

				последствий деятельности человека.		
3	Природа и творчество. Природные материалы	Урок-экскурсия	Расширить знания о природных материалах. Показать ученикам возможности использования природного материала своего края для составления образов животных, цветов. Различают и называть семена растений известных детям.	Предметные: использую природный материал для создания поделок. Метапредметные: П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия. К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников. Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу. Л: Осознают хрупкость природы, понимают положительных и негативных последствий деятельности человека.		
4	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	Урок-фантазирования	Расширить знания о природных материалах. Подбирать материалы по форме для воплощения своих идей.	Предметные: узнают семена в композициях. Метапредметные: П: отличают новое от уже известного с помощью учителя; наблюдают связи человека с природой и предметным миром; К: проявляют доброжелательное отношение к сверстникам. Р: принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя.		

				Личностные: проявляют интерес к природе.		
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	Урок-экскурсия	Познакомить с понятием «композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Вместе с детьми подбирать листья. Формировать бережное отношение к природе.	Предметные: составляют композицию из листьев. Метапредметные: П: преобразовывают информацию из одной формы в другую. К: высказывают свои мысли в устной форме... Р: действуют по плану. Личностные: проявляют интерес к теме урока.		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Урок-сказка	Познакомить с понятием «орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Вместе с детьми отбирать парные листья и составлять из них орнамент.	Предметные: создают орнамент из листьев. Метапредметные: П: сравниваю и анализируют объекты, К: высказывают свое мнение и аргументируют свою точку зрения. Р: контролируют процесс своей деятельности, вносят коррективы при необходимости. Личностные: формирование бережного отношения к окружающему миру.		
7	Природные материалы. Как их соединить?	Урок-исследование	Дать обобщение понятиям «природные материалы», «материалы». Познакомить с соединением объёмных природных материалов с плоскими (на пластилин или ватную прокладку).	Предметные: соединяют природные материалы с помощью клея, ваты, пластилина. Метапредметные: П: преобразовывают информацию из одной формы в другую; ориентироваться в своей системе знаний.		

				<p>К: выражают с достаточной полнотой и точностью свои мысли, отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Р: принимают учебную задачу.</p> <p>Личностные: формирование эстетических чувств(красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного), положительного отношения к учению.</p>		
Пластилиновая мастерская (4ч)						
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Комбинированный	Расширить представления учащихся о пластических материалах на основе опытного их исследования.	<p>Предметные: создают из пластилина различные формы.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: понимают учебные задачи урока и стремятся их выполнить; делают обобщения, выводы.</p> <p>К: участвуют в коллективном обсуждении проблем; доносят свою позицию до других, приводя аргументы.</p> <p>Р: осуществляют целеполагание; оценивают свою работу по заданным критериям.</p> <p>Личностные: формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения.</p>		
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Урок-фантазирования	Дать общее представление об изделии и его конструкции (термины	Предметные: выполняют практическую работу с опорой		

			<p>«изделие», «основа», «детали»), о технологии, познакомить с работой кондитера.</p>	<p>на инструкционную карту, образец. Метапредметные: П: находят необходимую информацию из текстов и иллюстраций; отличают новое от уже известного. К: строят связное высказывание из 5 –6 предложений по предложенной теме. Р: действуют по плану; контролируют процесс и результаты деятельности; вносят необходимые коррективы. Личностные: умение объяснить свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p>		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Урок-игра	<p>Расширять и закреплять представление об изделии и его конструкции (термины «изделие», «детали»), о технологии. Познакомить с некоторыми цветосочетаниями и использовать эти знания для подбора цветов пластилина.</p>	<p>Предметные: определяют конструктивные особенности изделия. Метапредметные: П: наблюдают связи человека с природой и предметным миром. К: участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Р: понимают учебную задачу урока; определяют и формулируют цель деятельности на уроке.</p>		

				Личностные: проявляет внимание, удивление, желание больше узнать.		
11	Наши проекты. Аквариум.	Урок-соревнование	Показать ученикам, как можно применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкции и технологии, при выполнении группового задания.	Предметные: создают отдельные детали и объединяют их в единую композицию. Метапредметные: П: осуществляют синтез как составление целого из частей. К: распределяют работу в группе, точно выполняют свою часть работы, вырабатывают совместно критерии оценивания выполненного изделия. Р: осуществляют целеполагание, проводят самооценку. Личностные: осознание трудностей, возникающих в процессе работы и стремление к их преодолению		
Бумажная мастерская (15 ч)						
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Урок-сказка	Осваивать способ склеивания бумажных деталей с помощью ватной палочки.	Предметные: создают поделку из бумажных деталей. Метапредметные: П: высказывают предположения; делают обобщения, выводы. К: участвуют в коллективном обсуждении проблем. Р: понимают перспективы дальнейшей учебной работы; определяют цели и задачи усвоения новых знаний.		

				Личностные: формирование положительного отношения к учению.		
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	Урок-фантазирования	Показать ученикам, как можно применять ранее полученные знания и умения по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий и технологии их изготовления в работе, схожей с предыдущей.	Предметные: изготавливают детали и объединяют их в единую композицию. Метапредметные: П: находят необходимую информацию в учебнике. К: формировать умение договариваются, находят общее решение, определяют способы взаимодействия в группах. Р: осуществляют целеполагание и рефлексию. Личностные: развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.		
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	Урок-исследование	Познакомить с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги. Исследовать свойства разных видов бумаги.	Предметные: называют свойства разных видов бумаги. Метапредметные: П: осуществляют синтез как составление целого из частей. К: распределяют работу в группе, точно выполняют свою часть работы, вырабатывают совместно критерии оценивания выполненного изделия. Р: осуществляют целеполагание, проводят самооценку. Личностные: осознание трудностей, возникающих в		

				процессе работы и стремление к их преодолению		
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	Урок-исследование	Показать ученикам, как можно применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкции и технологии.	<p>Предметные: изготавливают детали и объединяют их в единую композицию.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят необходимую информацию в учебнике.</p> <p>К: формировать умение договариваются, находят общее решение, определяют способы взаимодействия в группах.</p> <p>Р: осуществляют целеполагание и рефлексию.</p> <p>Личностные: развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p>		
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	Комбинированный	Осваивать приёмы сгибания и складывания. Показать возможности составления композиций из деталей одной формы, изготовленных путём складывания бумажного листа. Применять приём точечного наклеивания деталей.	<p>Предметные: сгибают и складывают бумажный лист по образцу.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия.</p> <p>К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников.</p> <p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу.</p> <p>Л: Осознают смысл приобретаемых умений, понимают, где данные умения могут пригодиться;</p>		

17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Урок-экскурсия	Познакомить с базовой формой оригами «двойной треугольник», на основе которой изготавливаются разные образы животных (рыбка, бабочка, лягушка).	<p>Предметные: работают по инструкционной карте.</p> <p>П: находят необходимую информацию из текстов и иллюстраций; отличают новое от уже известного.</p> <p>К: строят связное высказывание из 5 –6 предложений по предложенной теме.</p> <p>Р: действуют по плану; контролируют процесс и результаты деятельности; вносят необходимые коррективы.</p> <p>Личностные: умение объяснить свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p>		
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Урок-экскурсия	Познакомить с базовой формой оригами «двойной треугольник», на основе которой изготавливаются разные образы животных. Определять конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления.	<p>Предметные: выполняют изделие в технике оригами по образцу.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: преобразовывают информацию из одной формы в другую.</p> <p>К: высказывают свои мысли в устной форме.</p> <p>Р: действуют по плану.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к теме урока.</p>		
19	Наша армия родная.	Урок-исследование	Дать учащимся представление о 23 февраля — Дне защитника	Предметные: складывают оригами, пользуясь условными обозначениями.		

			<p>Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. Познакомить с понятием «техника».</p>	<p>Метапредметные: П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия. К: употребляют вежливые формы общения к участникам диалога; слушают учителя и одноклассников. Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу. Личностные: формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.</p>		
20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Комбинированный	<p>Познакомить с разновидностями ножниц и их назначением, ввести понятие «ножницы — режущий инструмент». Познакомить с профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе, ввести понятие «конструкция», определить конструкцию ножниц.</p>	<p>Предметные: называют основные правила безопасной работы ножницами. Метапредметные: П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия. К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников. Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу. Л: Осознают смысл приобретаемых умений, понимают, где данные умения могут пригодиться.</p>		

21	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	Урок-творчества	Осваивать приёмы резания бумаги ножницами по линиям (прямой, кривой, ломаной), приёмы вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц).	<p>Предметные: создают открытки.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: преобразовывают информацию из одной формы в другую; ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>К: выражают с достаточной полнотой и точностью свои мысли, отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Р: принимают учебную задачу.</p> <p>Личностные: формирование эстетических чувств(красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного), положительного отношения к учению.</p>		
22	Шаблон. Для чего он нужен?	Урок-исследование	Ввести понятия: шаблон, приспособление; познакомить с правилами разметки по шаблону, показать необходимость экономной разметки. Учить контролю точности разметки прикладыванием шаблона.	<p>Предметные: понимают назначение шаблона, используют при создании работ.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят необходимую информацию из текстов и иллюстраций; отличают новое от уже известного.</p> <p>К: строят связное высказывание из 5 –6 предложений по предложенной теме.</p> <p>Р: действуют по плану; контролируют процесс и результаты деятельности; вносят необходимые коррективы.</p>		

				Личностные: умение объяснить свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера;		
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Урок-сказка	Научить создавать изделия в технике «гармошка».	Предметные: выполняют изделие в технике «гармошка». Метапредметные: П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия. К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников. Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу. Л: Осознают смысл приобретаемых умений, понимают, где данные умения могут пригодиться.		
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Комбинированный	Осваивать умение составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм с использованием законов композиции, наклеивать детали на всю поверхность.	Предметные: составляют орнамент из геометрических форм. Метапредметные: П: преобразовывают информацию из одной формы в другую. К: высказывают свои мысли в устной форме. Р: действуют по плану. Личностные: проявляют интерес к теме урока.		

25	Образы весны. Какие краски у весны?	Урок-экскурсия	Совершенствовать умение размечать детали по шаблонам, составлять композицию из бумажных деталей разных геометрических форм, наклеивать детали на всю поверхность.	<p>Предметные: составляют композицию из бумажных деталей.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: сравниваю и анализируют объекты,</p> <p>К: высказывают свое мнение и аргументируют свою точку зрения.</p> <p>Р: контролируют процесс своей деятельности, вносят коррективы при необходимости.</p> <p>Личностные: формирование бережного отношения к окружающему миру.</p>		
26	Настроение весны. Что такое колорит?	Урок-исследование	Совершенствовать умение размечать детали по шаблонам, составлять композицию из бумажных деталей разных геометрических форм, наклеивать детали на всю поверхность.	<p>Предметные: составляют композицию из бумажных деталей.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия.</p> <p>К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников.</p> <p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу.</p> <p>Л: Осознают смысл приобретаемых умений, понимают, где данные умения могут пригодиться.</p>		
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	Комбинированный	Дать представление о коллаже, учить подбирать материалы для коллажа.	<p>Предметные: составляют композицию из бумажных деталей.</p>		

				<p>Метапредметные:</p> <p>П: преобразовывают информацию из одной формы в другую; ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>К: выражают с достаточной полнотой и точностью свои мысли, отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Р: принимают учебную задачу.</p> <p>Личностные: формирование эстетических чувств(красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного), положительного отношения к учению.</p>		
Текстильная мастерская (6 ч)						
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Комбинированный	<p>Ввести понятия «ткани и нитки — материалы», выявить характерные особенности материалов. Познакомиться с видами тканей, их использованием.</p>	<p>Предметные: завязывают узелок, называют особенности материалов.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: осуществляют синтез как составление целого из частей.</p> <p>К: распределяют работу в группе, точно выполняют свою часть работы, вырабатывают совместно критерии оценивания выполненного изделия.</p> <p>Р: осуществляют целеполагание, проводят самооценку.</p> <p>Личностные: осознание трудностей, возникающих в процессе работы и стремление к их преодолению</p>		

29	Игла-труженица. Что умеет игла?	Урок-исследование	Познакомить с понятиями «игла —швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Исследовать строение иглы, познакомить с видами ручных игл, их назначением, различиями конструкций.	<p>Предметные: отмеряют нитку для шитья, выполнять строчку прямого стежка.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполняют учебно-познавательные действия.</p> <p>К: отвечают на вопросы учителя и одноклассников.</p> <p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу.</p> <p>Л: Осознают смысл приобретаемых умений, понимают, где данные умения могут пригодиться.</p>		
30	Вышивка. Для чего она нужна?	Комбинированный	Познакомить с вышивками, дать общее представление об их назначении и видах. Освоить умение размечать линии строчек продёргиванием ниток (мережка).	<p>Предметные: делают мережки.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: сравниваю и анализируют объекты,</p> <p>К: высказывают свое мнение и аргументируют свою точку зрения.</p> <p>Р: контролируют процесс своей деятельности, вносят коррективы при необходимости.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к предмету.</p>		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	Урок творчества	Расширять представление о прямой строчке, о приёмах выполнения её вариантов. Учить пользоваться правилами	<p>Предметные: украшают изделие перевивом.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>П: осуществляют синтез как составление целого из частей.</p>		

			<p>безопасной работы иглой и булавками.</p>	<p>К: распределяют работу в группе, точно выполняют свою часть работы, вырабатывают совместно критерии оценивания выполненного изделия. Р: осуществляют целеполагание, проводят самооценку. Личностные: осознание трудностей, возникающих в процессе работы и стремление к их преодолению</p>		
32	<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Закреплять приёмы отмеривания нитки для вышивания, вдевания нитки в иглу.</p>	<p>Предметные: находят ответы на поставленные вопросы. Метапредметные: П: находят необходимую информацию из текстов и иллюстраций; отличают новое от уже известного. К: строят связное высказывание из 5 –6 предложений по предложенной теме. Р: действуют по плану; контролируют процесс и результаты деятельности; вносят необходимые коррективы. Личностные: умение объяснить свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>		

33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	Контрольный урок	Проверить знания детей по изученным темам.	<p>Предметные: производят самодиагностику и самокоррекцию.</p> <p>П: сравниваю и анализируют объекты,</p> <p>К: высказывают свое мнение и аргументируют свою точку зрения.</p> <p>Р: контролируют процесс своей деятельности, вносят коррективы при необходимости.</p> <p>Личностные: формирование умения оценивать собственную учебную деятельность.</p>		
----	--	------------------	--	--	--	--